

**Управление образования администрации г. Белгорода  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Юность» г. Белгорода**

**ПРИНЯТО**  
Решением Педагогического совета  
МБУДО «Юность»  
Протокол № 1 от « 27» 08. 2018г



**УТВЕРЖДАЮ**  
**Директор МБУДО «Юность»**  
**Т.А. Колупаева**  
**Приказ № 85 от «27» 08. 2018г.**

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая  
авторская программа  
естественнонаучной направленности  
"В гостях у природы"**

**Возраст обучающихся 6 - 11 лет  
срок реализации 2 года**

**Педагог дополнительного  
образования  
Гусева Нина Михайловна**

**г.Белгород, 2018**

Дополнительная общеобразовательная программа «В гостях у природы» по  
обучению основам экологии и природоведения.

*вид:* общеразвивающая

*тип:* авторская

*направленность:* естественнонаучная

*уровень:* базовый

*Автор-составитель:* Гусева Н.М., педагог дополнительного образования

## **Содержание**

стр.

Пояснительная записка.....	4
Учебный план 1 года обучения.....	10
Учебный план 2 года обучения.....	10
Учебно-тематический план 1 года обучения.....	11
Учебно-тематический план 2 года обучения.....	12
Содержание 1 года обучения.....	12
Содержание 2 года обучения.....	19
Методическое обеспечение.....	27
Список литературы.....	29
Приложение .....	32

## **Введение**

Любовь к природе помогает человеку стать великодушнее, справедливее, ответственнее. Любить и беречь природу может тот, кто ее знает, изучает, понимает.

Детям свойственна доброта и любознательность, но не хватает опыта и знаний, поэтому главная задача экологического образования – формирование у детей экологической культуры, ответственного отношения к природе, понимания неразрывной связи человеческого общества и природы, включающего систему экологических знаний, умений и мышления.

## **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая авторская программа по обучению основам экологии «В гостях у природы» естественнонаучной направленности разработана с учетом анализа авторских

образовательных программ: «В гостях у природы» Виноградовой Н.С., Природа и творчество» Ивановой Е.А., Самковой В. А., проектной деятельности «Юный эколог-исследователь» Вентана Граф, Сухова Т.С., Строганов В.И., Пономарёва И.Н.

Данная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года №1008);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПин 2.4.4. 3172-14), утвержденными постановлением Главного государственного врача РФ от 04.07.2014 №41, зарегистрированными в Министерстве юстиции Российской Федерации 20.08.2014 № 33660;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.03.2003г. №28-51-391/16 «О реализации дополнительных образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Программа направлена на формирование у учащихся экологической культуры, ответственного отношения к природе и к своему здоровью; на развитие у детей эмоционально-чувственного восприятия, как самой природы, так и экологической информации о ней, получаемой в процессе обучения и воспитания.

### **Новизна программы.**

Новизна программы заключается в том, что она предусматривает использование на занятиях приёмов театрализации, игровых элементов, способствующих поддержанию у обучающихся неослабевающего интереса к познанию мира природы.

Программа помогает формированию коммуникативных компетенций, навыков трудовой деятельности, стимулирует общеобразовательный и познавательный интерес, бережное отношение к природе.

**Актуальность программы** заключается в создании эмоционально положительной основы для углубления и расширения комплексных экологических знаний обучающихся, повышения уровня экологического воспитания и экологической культуры в целом. Обучение по программе позволит

реализовать один из важнейших принципов экологического образования – принцип непрерывности – взаимосвязанный процесс обучения, воспитания и развития человека на протяжении всей его жизни.

**Педагогическая целесообразность** программы в том, что экологическое образование рассматривается в ней как неотъемлемая часть общего образования. Все ее разделы связаны друг с другом, содержание разделов и тем программы построено на принципах развивающего обучения и направлено на развитие личности ребенка в целом. Понимать красоту окружающего мира, совершенствовать свои знания, творческие способности. Приоритет в обучении отдается развитию самостоятельности в практической деятельности.

**Цель программы:** Создать условия для формирования экологической компетентности и культуры учащихся, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью через обучение экологии.

**Задачи:**

*образовательные:*

- способствовать формированию знаний о растениях и животных и их взаимосвязи с окружающей средой;
- обучить практическим умениям и навыкам по уходу за растениями и животными;
- познакомить детей с технологией изготовления поделок из природного материала;
- сформировать мотивацию к познанию мира природы.

*развивающие:*

- мотивировать формирование творческих способностей, воображения, наблюдательности, мышления, художественного вкуса;
- развивать исследовательские, коммуникативные умения и навыки;
- развивать умение работать с информацией, формулировать проблемы и находить пути их решения.

*воспитательные:*

- воспитывать умения и навыки экологически грамотного поведения в природе и быту;
- мотивировать в ребёнке формирование стремления к активной деятельности по охране окружающей среды;
- способствовать воспитанию доброжелательности к живым существам.

**Отличительные особенности данной программы** заключаются в:

обогащении природоведческих знаний учащихся с опорой на уже имеющиеся знания, умения и навыки;

практической направленности, так как ею предусмотрено проведение занимательных опытов по изучению живой и неживой природы.

формировании активной жизненной позиции по отношению к природе;

развитии умения показать своё отношение к природе через рисунок, листовку, стенгазету и другие средства информирования людей;

пробуждении стойкого интереса к миру живой и неживой природы, к изучению этого мира;

развитии бережного и заботливого отношения к ней, воспитании желания преумножать и охранять её красоту;

выработке осознания учащимися необходимости и целесообразности своего труда в природе;

Содержание и материал программы организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

1. "Стартовый уровень". Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. На этом этапе учащиеся узнают и называют подавляющее большинство животных, растений леса, луга, поля, водоема, вычленяя их некоторые особенности. Умеют определять состояние растений в зависимости от среды обитания, с помощью педагога классифицируют растения. Познавательное отношение к животным и растениям неустойчиво.

2. "Базовый уровень". Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и умений, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы. На этом этапе учащиеся узнают и называют подавляющее большинство животных и растений разных сообществ по представлению и небольшой опорой на наглядность. С помощью педагога классифицируют животных и растения. В течение длительного времени наблюдают за ростом и развитием растений, их изменениями в разные сезоны, знают потребности животных. Устанавливают некоторые общие связи, сравнивая растения. Используют известные способы наблюдений. Недостаточно владеют обобщенными представлениями и не владеют понятиями рода и вида при классификации растений. Не всегда способны прогнозировать последствия неадекватных воздействий на природу, но при этом проявляют бережное и заботливое отношение к животным и растениям. Знают о существовании Красной книги Белгородской области, называют некоторые растения и животных, занесенных в нее. Эмоционально откликаются на яркие растения, проявляя внимательность, устойчивый интерес. В процессе наблюдений вспоминают стихи, песни, пословицы.

3. "Продвинутый уровень". Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализи-

рованным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Каждый участник программы имеет право на стартовый доступ к любому из представленных уровней, т.е. может начать обучение с любого года обучения. У учащихся этого уровня многообразны знания о животных и растениях разных сообществ. Самостоятельно устанавливают связи между развитием растений и средой обитания. Знания сформированы на уровне представлений, понятий, рода и вида. Дети способны устанавливать общие и частные связи с помощью наглядно – схематических пособий. Используют разные виды наблюдений за ростом и развитием растений и животных в разных сообществах и в соответствии с сезоном. Воспитательное отношение к природе устойчивое. Часто задают поисковые вопросы. Появляются эвристические суждения. Бережно относятся к растениям и животным, нетерпимы к людям в случае нарушения правил поведения в лесу, поле, на лугу. Эмоционально откликаются на красоту природы, используют песни, стихи, загадки о растениях и животных. Проявляют бережное отношение к дарам природы, понимая самоценность исчезающих растений и животных, занесенных в Красную книгу. Знают лекарственные свойства некоторых растений.

Учащимся, освоившим программу, присваивается звание «Юный натуралист».

**Рекомендуемый возраст детей 6 – 11 лет.**

**Сроки реализации программы - 2 года.**

**Формы и режим занятий.**

Форма обучения - групповая; в соответствии с Уставом МБУДО «Юность» и нормами Сан Пи На 2.44.1215-03 наполняемость учебной группы I-ого года обучения 15 человек, II-ого года обучения 15-12 человек. Комплектование групп проводится без предварительного отбора детей. В процессе обучения предусмотрено проведение добора обучающихся в группы. Для вновь набранных детей подбираются задания, позволяющие быстрее приобрести необходимые навыки.

**Режим работы** для I-го года обучения - два занятия в неделю по 2 часа, 144 часа в год; для II-ого года обучения – три раза в неделю по 2 часа (возможно два раза по 3 часа), 216 часов в год.

Структура каждого отдельного занятия построена с учётом возраста детей, их интересов и индивидуальных особенностей. Она включает в себя три составные части:

1. Теоретическая часть
2. Практическая часть
3. Элементы воспитательных бесед.

В ходе занятий используются разные виды деятельности: труд в природе, работа с растительным материалом, рисование, работа с манкой, вик-

торины, конкурсы, выставки и др. Приоритет в обучении отдается развитию самостоятельности в практической деятельности.

Созданию высоконравственной воспитывающей среды способствует использование **педагогических технологий**:

1. Активно – деятельное воспроизведение содержания предмета в противовес пассивному созерцательному восприятию.
2. Расширение информационного образовательного пространства: самостоятельная работа с книгой, подготовка рефератов, сообщений, исследовательская и поисковая деятельность.
3. Опора на развивающее обучение. Использование форм, развивающих способность говорить и доказывать, а также логически мыслить и убеждать (дискуссии, диспуты, обсуждения).
4. Организация игровых ситуаций в образовательном процессе, сочетание игры с практическим назначением деятельности.
5. Создание «ситуации успеха» (конкурсы, викторины)
6. Тесная связь с семьёй ребёнка (совместные праздники, походы в лес, дни именинника, индивидуальные встречи педагога с родителями).
7. Взаимодействие с социумом, общественно – полезный труд (десант по санитарной очистке лесов, сезонные посадки деревьев).

### **Ожидаемые результаты по годам обучения.**

#### **По окончании первого года обучения:**

<b>знать</b>	<b>уметь</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе;</li><li>- условия жизни животных в естественных условиях, уголке живой природы и животных, вошедших в Красную книгу;</li><li>- окружающий растительный мир, роль растений в жизни людей, разнообразие цветочно-декоративных растений, занесенных в Красную книгу;</li><li>- существующие в природе взаимосвязи растений, животных и человека;</li><li>- правила ТБ при работе с природным материалом.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- вести наблюдения за сезонными явлениями и живыми объектами в природе;</li><li>- ухаживать за растениями и животными.</li><li>- называть распространённые виды растений и животных,</li><li>- использовать природный материал для поделок и игры.</li><li>- применять правила по Т/Б на занятиях;</li></ul>

## **По окончании второго года обучения:**

<b>знать</b>	<b>уметь</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- экологические связи в природе;</li> <li>- охраняемые виды растений и животных;</li> <li>- особенности работы с природным материалом;</li> <li>- значение растений в природе и в жизни человека;</li> <li>- особенности ухода за растениями и животными;</li> <li>- некоторые последствия своих действий по отношению к окружающей среде;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести самостоятельно наблюдения в природе;</li> <li>- распознавать деревья и кустарники; сравнивать природные объекты и находить в них существенные отличительные признаки;</li> <li>- прогнозировать некоторые последствия своих действий по отношению к окружающей среде;</li> <li>- ухаживать за растениями и животными;</li> <li>- видеть и понимать красоту природы;</li> <li>- конструировать из природного материала;</li> <li>- показать своё отношение к природе через рисунок, листовку.</li> </ul>

По окончании обучения по программе у учащихся будут сформированы следующие **компетенции**:

<b>Компетенции</b>	<b>УУд</b>
Личностные	<p>любовь к родному краю и отечеству; ответственное отношение к своему здоровью; бережное и ответственное отношение к природе нашей планеты; преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологически целесообразного поведения.</p>
Регулятивные	способность планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

	определять наиболее эффективные способы достижения результата.
Познавательные	находить нужную информацию в различных источниках: овладеть умением наблюдать, исследовать объекты и явления природы; выделять характерные их особенности; устанавливать причинно-следственные связи между природными объектами и явлениями; высокая познавательная активность и стремление к творческому самовыражению.
Коммуникативные	уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

### **Критерии оценки результативности обучения по программе.**

*1. Критерии оценки уровня теоретической подготовки:* соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора, осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

*2. Критерии оценки уровня практической подготовки:* соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям: свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практических работ, развитость специальных способностей.

*3. Критерии уровня развития и воспитанности:* культура организации практической деятельностью, культура поведения; творческое отношение к выполнению практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных способностей.

Во всех уровнях аттестации используется 5<sup>ти</sup> бальная система оценки результатов каждого обучающегося:

4 -5 баллов – высокий уровень,

2,5 -3,9 баллов – средний уровень,

0,3 -2,4 балла – низкий уровень.

**Средства контроля.** Контроль за освоением дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В гостях у природы» проводится в соответствии с Положением о функционировании системы внутреннего

мониторинга качества образования в МБУДО «Юность» г. Белгорода, Порядком об аттестации учащихся МБУДО «Юность», мониторингом качества обучения по образовательным программам и включает в себя следующие формы:

- **вводная диагностика:**
  - для 1-го года обучения с 15 по 30 сентября;
  - для 2-го и последующих годов обучения с 1 по 15 сентября;
  - **промежуточная аттестация** уровня обученности по программе за полугодие — с 15 по 25 декабря;
  - **аттестация** уровня обученности по программе за учебный год - с 10 по 20 мая;
- вводная диагностика уровня сформированности компетенций** (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) - для 1-го года обучения с 1 по 15 сентября; для 2-го и последующих годов обучения с 15 по 30 сентября;
- промежуточный контроль уровня сформированности компетенций** – с 15 по 25 декабря;
- рубежный контроль уровня сформированности компетенций – с 10 по 20 мая.

### **Формы подведения итогов реализации программы «В гостях у природы».**

Механизм оценки результатов деятельности очень гибок. Главным достижением является участие в конкурсах, выставках, экологических акциях, роль в которых предусмотрена для каждого ребенка.

Предусмотрены и другие формы контроля:

- ✓ тестирование обучающихся по материалам программы;
- ✓ занимательные упражнения (викторины, кроссворды, загадки, дидактические игры);
- ✓ презентация творческих работ;

Результатами исследовательской деятельности являются:

- ✓ участие в конкурсах-выставках детских творческих работ с представлением визитной карточки своего объекта изучения;
- ✓ участие в мини-конференциях по вопросам решения проблемных ситуаций экологического состояния окружающей среды Белгородской области.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 год обучения**

№	Название разделов	Всего часов	Теория	Практика
---	-------------------	-------------	--------	----------

1.	Введение в образовательную программу.	8	4	4
2.	Золотая осень.	40	18	22
3.	Зимушка-зима.	40	20	20
4.	Весна-красна.	26	16	10
5.	Человек и природа.	26	12	14
6.	Подведение итогов.	4	1	3
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>71</b>	<b>73</b>

## 2 год обучения

№	Название разделов	Всего часов	Теория	Практика
1.	Введение.	2	1	1
2.	Путешествие с растениями.	46	21	25
3.	Знакомство с лесом.	88	41	47
4.	Жалобная книга природы.	34	14	20
5.	Человек и природа.	42	16	26
6.	Подведение итогов.	4	1	3
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>	<b>94</b>	<b>122</b>

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН первого года обучения добавить

№ п/ п	Название тем	Всего часов	В том числе		Формы аттеста- ции/контроля
			теория	практика.	
I	<b>Введение в образо- вательную про- грамму.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
II	<b>Золотая осень</b>	<b>40</b>	<b>18</b>	<b>22</b>	
2.1.	Цветочный калейдо- скоп. <b>Вводная диа- гностика.</b>	10	4	6	загадки
2.2.	Путешествие в стра- ну овощей.	4	2	2	Игра-лото «Зелёный друг»
2.3.	Осень в лесу.	10	5	5	викторина
2.4.	Жизнь животных в лесу.	10	5	5	Игра «Кто, где жи- вёт?»
2.5.	Работа в уголке при- роды осенью.	4	2	2	Творческое задание
2.6.	Итоговое занятие.	2	-	2	Выставка творче- ских работ
III	<b>Зимушка-зима</b>	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	

3.1.	Зима в лесу.	16	9	7	Викторина
3.2.	Жизнь животных зимой.	16	9	7	загадки
3.3.	Работа в уголке природы зимой.	6	2	4	Творческое задание
3.4.	Итоговое занятие. <b>Промежуточная аттестация.</b>	2	-	2	Выставка творческих работ
<b>IV</b>	<b>Весна-красна</b>	<b>26</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	
4.1	Весна в природе.	10	11	9	загадки
4.2.	Птицы весной.	8	4	4	Творческое задание
4.3.	Работа в уголке природы весной.	6	2	4	Творческое задание
4.4.	Итоговое занятие.	2	-	2	Выставка творческих работ
<b>V</b>	<b>Человек и природа</b>	<b>26</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	
5.1.	Человек-часть природы.	10	6	4	Конкурс рисунков
5.2.	Охрана здоровья.	6	2	4	Творческое задание
5.3.	Жалобная книга природы.	4	2	2	Конкурс рисунков
5.4.	Правила друзей природы.	4	2	2	Игра «Экологический светофор2
5.5.	Итоговое занятие.	2	-	2	Выставка творческих работ
<b>VI</b>	<b>Аттестация. Итоговое занятие.</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Выставка творческих работ
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>71</b>	<b>73</b>	

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН второго года обучения**

№	Наименование разделов и тем	Всего Часов	В том числе		Формы аттестации/контроля
			Теория	Практика	
<b>I.</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>II.</b>	<b>Путешествие с растениями.</b>	<b>46</b>	<b>21</b>	<b>25</b>	
1.	Удивительные растения. <b>Водная диагностика.</b>	16	7	9	загадки
2.	Комнатные растения.	16	8	8	загадки
3.	Лекарственные рас-	8	4	4	загадки

	тения.				
4.	Полевые культуры.	4	2	2	загадки
5.	Итоговое занятие.	2	-	2	Игра-лото «Зелёный друг»
<b>III.</b>	<b>Знакомство с лесом.</b>	<b>88</b>	<b>41</b>	<b>47</b>	
1.	Лес как пример сообщества.	20	10	10	викторина
2.	Животные леса.	24	10	14	
3.	Грибы – дары леса.	16	8	8	Игра «Грибы»
4.	Лес в наших ощущениях.	26	12	14	Конкурс рисунков
5.	Итоговое занятие. <b>Промежуточная аттестация.</b>	2	-	2	Творческие задания
<b>IV.</b>	<b>Жалобная книга природы.</b>	<b>34</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	
1.	Охрана растений.	12	6	6	Творческие задания
2.	Охрана животных.	12	6	6	Творческие задания
3.	Охраняемые природные территории.	8	2	6	Послание «Другу природы»
4.	Итоговое занятие.	2	-	2	Выставка творческих работ
<b>V.</b>	<b>Человек и природа.</b>	<b>42</b>	<b>16</b>	<b>26</b>	
1.	Влияние человека на природу.	10	5	5	Конкурс рисунков
2.	Мой город.	24	10	14	Конкурс рисунков
3.	Здоровье человека.	12	5	7	Творческие задания
4.	Итоговое занятие.	2	-	2	Творческие задания
<b>VI.</b>	<b>Итоговое занятие. Аттестация.</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Выставка творческих работ
	Итого:	<b>216</b>	<b>94</b>	<b>122</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### I год обучения.

#### **Раздел I. Введение в образовательную программу.**

**Теория:** Знакомство с коллективом, правилами техники безопасности, обсуждение плана работы на год.

**Практика:** Знакомство с уголком живой природы и другими учебными объектами. Рассматривание детских творческих работ. Инструктаж по технике безопасности.

*Формы занятий:* занятие – путешествие, занятие-игра.

*Методы и приемы:* словесный (беседа, дискуссия, прослушивание музыкальных зарисовок), иллюстративный.

*Дидактическое оснащение занятий:* раздаточный природный материал, образцы творческих работ.

*Формы подведения итогов:* загадки, викторина, работа по карточкам.

## **Раздел II. Золотая осень.**

### **Тема 2.1. Цветочный калейдоскоп.**

*Теория:* Осенние приметы. Пословицы, поговорки, стихи об осени. Разнообразие цветущих растений в цветнике осенью. Астра – королева осени. Правила сбора растительного материала. Красота, неповторимость, хрупкость и ранимость растений. Бережное отношение к растениям.

*Практика:* Разведка осенних примет. Наблюдения за явлениями природы. Знакомство с растениями цветника. Сбор растительного материала. Загадки о цветах. Зарисовка цветов.

*Формы занятий:* занятие – путешествие, занятие – игра, практическая работа, творческая мастерская.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование с натуры, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный, метод проектов.

*Дидактическое оснащение занятий:* растения цветника, раздаточный материал, плакаты, д/игра: «Времена года», игра – лото «Зелёный друг».

*Формы подведения итогов:* игра-конкурс «Осенние явления в природе», загадки, тест, выставка детских рисунков и поделок, игра – лото «Зелёный друг».

### **Тема 2.2. Путешествие в страну овощей.**

*Теория:* Разнообразие овощных культур. Характерные особенности (форма, вкус, цвет). Использование человеком разных частей овощных культур. Значение овощей для человека и с/х животных. Витамины на грядке. Здоровое питание.

*Практика:* Рассматривание и определение образцов овощей, составление устного описания рассмотренных овощей.

Конструирование овощей, зарисовка.

*Формы занятий:* занятие – путешествие, занятие – игра, практическая работа, творческая мастерская.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование с натуры, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный,

*Дидактическое оснащение занятий:* натуральные экспонаты, раздаточный материал, иллюстрации, игра – лото «Зелёный друг».

*Формы подведения итогов:* загадки, тестирование, выставка детских рисунков и поделок, игра – лото «Зелёный друг».

### **Тема 2.3. Осень в лесу.**

*Теория:* Знакомство с деревьями, кустарниками, травами. Осенняя раскраска листьев у различных пород деревьев, кустарников. Осенний листопад. Почему опадают листья. Охрана растений. Природные дары для поделок и игры. Техника работы с природным материалом.

*Практика:* Рассматривание и определение некоторых пород деревьев и кустарников по атласу-определителю.

Сравнительное исследование окраски листьев. Сбор природного материала: листья, плоды, семена. Выполнение рисунков, аппликаций растений из бумаги, растительного материала, манной крупы.

*Формы занятий:* экскурсия, занятие – сказка, занятие-игра, творческая мастерская, практическая работа, занятие – исследование.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование с натуры, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий:* д / игры «С чьей ветки детки, иллюстрации», «Ботаническое домино», «Узнай по описанию»; коллекция плодов и семян.

*Формы подведения итогов:* викторина, конкурс детских творческих работ.

### **Тема 2.4. Жизнь животных осенью.**

*Теория:* Особенности жизни животных осенью в связи с подготовкой к зимнему периоду. Адаптация животных к условиям обитания. Чей дом уютнее. Знакомство с перелетными птицами своей местности. Куда и почему они улетают. У каждого свои особенности и свои имена. Занятия этих удивительных животных. Их проблемы и заботы. Роль человека в решении проблем и забот животных.

*Практика:* Выполнение занимательных упражнений для выяснения особенностей образа жизни животных осенью. Наблюдение за птицами в природе за поведением в осенний период. Охрана животных. Изготовление рисунков, аппликаций животных из различных материалов. Конструирование жилищ животных.

*Формы занятий:* занятие – сказка, творческая мастерская, экскурсия, занятие-путешествие, занятие-игра.

*Методы и приемы:* иллюстративный, наблюдение, изучение игр, моделирование, прослушивание лесных звуков), словесный (рассказ, дискуссия, беседа).

*Дидактическое оснащение занятий:* д/игра «Кто, где живет», иллюстрации, лото «Птицы».

*Формы подведения итогов:* игра поле чудес « Осень в природе», викторина, кроссворды, выставка детских творческих работ.

### **Тема 2.5. Работа в уголке природы.**

*Теория:* Знакомство с комнатными растениями. Интересные особенности и необычное применение некоторых растений (алое древовидное, плющ, пеларгония зональная и др.). Правила ухода за комнатными растениями. Полив комнатных растений, рыхление поверхности почвы. Уход за листьями (обрезка больных и сухих листьев, опрыскивание водой, обмывание).

*Практика:* Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями.

*Формы занятий:* занятие – исследование, занятие-путешествие, занятие-игра, практическая работа.

*Методы и приемы:* иллюстративный, наблюдение, изучение игр, моделирование,), словесный (рассказ, дискуссия, беседа).

*Дидактическое оснащение занятий:* комнатные растения, д/игра «Цветочный магазин», д/комплект «Комнатные растения».

*Форма подведения итогов:* загадки, презентация любимого растения оранжереи.

## **Раздел III. Зимушка – зима.**

### **Тема 3.1. Зима в лесу.**

*Теория:* Сезонные явления в зимнее время. Белое покрывало. Значение снежного покрова для растений и животных. Начало зимы – глухозимье. Самый темный день зимы. Начало коренной зимы. Перелом зимы. Приметы. Метель, оттепель. Зимовка растений. Сон дерева. Техника изготовления новогодних открыток, игрушек.

*Практика:* Распознавание деревьев и кустарников в безлистенном состоянии по определителю. Охрана природы зимой. Рассмотреть почку растения. Сбор веток, природного материала. Строение отдельных снежинок.

Исследование толщины снегового покрова на открытых пространствах и в местах, защищенных деревьями и кустарниками.

Выпуск листовок об охране деревьев. Экологическая акция «Береги елочку!». Работа с природным материалом (аппликации из листьев, семян, составление зимних букетов, новогодних игрушек).

*Формы занятий:* занятие – сказка, занятие-путешествие, экскурсия, занятие-игра, занятие-исследование.

*Методы и приемы:* иллюстративный, практический (оформление календаря природы, изучение игр, сбор плодов и семян, моделирование, прослушивание лесных звуков), словесный (рассказ, дискуссия, беседа).

*Дидактическое оснащение занятий:* натуральные объекты, д/игра «С какой ветки детки», игра «Ботаническое домино».

*Формы подведения итогов:* игра поле чудес «Зима в природе», викторина, тестирование, кроссворды.

### **Тема 3.2. Жизнь животных зимой.**

*Теория:* Зимовка зверей. Особенности жизни диких зверей. Охрана животных. Приспособление животных к передвижению по снегу. Зимующие птицы. Корма для зимующих птиц. Значение зимней подкормки. Техника изготовления кормушек, их размер, масса, места их развески и способы прикрепления.

*Практика:* Распознавание зимующих птиц по внешнему виду с помощью атласа-определителя. Наблюдения за птицами в природе (внешний вид, добывание корма). Экологическая акция «Птичья столовая». Подкормка птиц. Сбор материала о птицах по литературным источникам; написание рассказов о собственных наблюдениях за птицами; зарисовка птиц. Выполнение поделок, аппликаций из природного материала.

*Формы занятий:* занятие – сказка, занятие-путешествие, экскурсия, занятие-игра, творческая мастерская, занятие-исследование.

*Методы и приемы:* иллюстративный, практический (оформление календаря природы, изучение игр, сбор плодов и семян, моделирование, прослушивание лесных звуков), словесный (рассказ, дискуссия, беседа).

*Дидактическое оснащение занятий:* д/игра «Кто, где живет», иллюстрации, лото «Птицы».

*Формы подведения итогов:* игра поле чудес «Зима в природе», викторина, тестирование, кроссворды.

### **Тема 3.3. Работа в уголке природы.**

*Теория:* Особенности содержания комнатных растений в связи с недостатком тепла и света: размещение растений в уголке живой природы, предохранение корней растений от действия холода при содержании растений на окне, дополнительное освещение. Температура воды полива, его зависимость от температуры воздуха в помещении.

*Практика:* Наблюдение за комнатными растениями, их ростом, развитием, цветением. Выращивание выгоночных культур (лук, петрушка, нарциссы, тюльпаны, жасмины). Наблюдение за животными живого уголка. Выявление особенностей содержания и поведения животных в зимний период. Отработка приёмов ухода за растениями и животными живого уголка

*Формы занятий:* занятие – исследование, занятие-путешествие, занятие-игра, практическая работа.

*Методы и приемы:* иллюстративный, наблюдение, изучение игр, моделирование, прослушивание лесных звуков), словесный (рассказ, дискуссия, беседа).

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, д/комплект «Комнатные растения».

*Форма подведения итогов:* тестирование, презентация любимого животного живого уголка.

#### **Раздел IV. Весна – красна.**

##### **Тема 4.1. Весна в природе.**

*Теория:* Признаки наступления весны. Ранняя весна, зеленая весна, предлестье. Народные приметы. Пословицы, поговорки о весне. Первенцы весны. Самая смелая (мать-и-мачеха). Раннецветущие растения: подснежники, гусиный лук, хохлатка, медуница. Характерные особенности этих растений. Охрана раннецветущих растений. Изменение в поведении животных с наступлением весны; насекомые весной.

*Практика:* Наблюдения за погодными изменениями в природе, распусканием листьев, цветением деревьев и кустарников, появлением раннецветущих травянистых растений, бабочек, комаров, мух, муравьев, майских жуков. Ведение записей в дневниках наблюдений. Экологическая акция «Первоцвет». Выпуск листовок по охране первоцветов.

Изготовление аппликаций, поделок из природных материалов (шишки, желуди, листья и др.)

*Формы занятий:* занятие – сказка, занятие-игра, творческая мастерская, практическая работа, занятие – исследование.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование с натуры, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий:* д/комплект «Травянистые растения», иллюстрации, образцы творческих работ.

*Формы подведения итогов:* конкурс листовок «Спасём первоцветы», трудовой десант, викторина, загадки, логические задачи, конкурс детских поделок.

## **Тема 4.2. Птицы весной.**

*Теория:* Первые перелетные птицы. Сроки прилета птиц. Знакомство с внешним видом перелетных птиц своей местности. Различные виды искусственных гнезд, правила их развески.

*Практика:* Наблюдения за прилетом и поведением птиц, заселением ими гнездовий. Зарисовка птиц. Экологическая акция «Птицеград» (изготовление гнездовий, развеска, очистка и ремонт старых, выпуск листовок об охране птиц). Подготовка и проведение Праздника «День птиц».

*Формы занятий:* занятие – сказка, занятие-путешествие, экскурсия, занятие-игра, творческая мастерская, занятие-исследование.

*Методы и приемы:* иллюстративный, практический (оформление календаря природы, изучение игр, моделирование, прослушивание лесных звуков), словесный (рассказ, дискуссия, беседа).

*Дидактическое оснащение занятий:* д/игра «Кто, где живет», д/игра «Опиши животное», плакаты, аудиозапись лесных звуков.

*Формы подведения итогов:* конкурс листовок по охране птиц, игра - лото «Птицы», викторина, тестирование, кроссворды.

## **Тема 4.3. Работа в уголке природы.**

*Теория:* Особенности ухода за комнатными растениями весной. Изменения в поведении животных с наступлением весны.

*Практика:* Наблюдение за ростом и развитием комнатных растений; Практическая работа рыхление, опрыскивание, подкормка и пересадка растений.

*Формы занятий:* занятие – исследование, занятие-путешествие, занятие-игра, практическая работа

*Методы и приемы:* иллюстративный, наблюдение, изучение игр, моделирование, прослушивание лесных звуков), словесный (рассказ, дискуссия, беседа).

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, д/комплект «Комнатные растения»

*Форма подведения итогов:* тестирование, презентация любимого животного живого уголка.

## **Раздел V. Человек и природа.**

### **Тема 5.1. Человек – часть природы.**

*Теория:* Человек – часть природы. Человек и окружающая среда. Природные ресурсы и использование их человеком. Оценка экологической ситуации. Моя экологическая безопасность. Чем я могу помочь природе, а значит и себе.

*Практика:* Решение экологических задач, сочинение экологических сказок, участие в экологических акциях «Капелька», «Светлячок».

*Формы занятий:* занятие-исследование, занятие-игра, практическая работа, творческая мастерская, экскурсия.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, д/игра «Экологический светофор».

*Формы подведения итогов:* тестирование, конкурс экологических сказок.

### **Тема 5.2. Охрана здоровья.**

*Теория:* Влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека. Пути попадания вредных веществ в организм человека (с воздухом, водой, пищей). Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнения на здоровье (очистка воды бытовым фильтром, использование овощей и фруктов, выращенных без применения опасных веществ, и т. д.).

*Практика:* Выявление источников загрязнения окружающей среды и воздействие их на организм. Работа с литературой. Выпуск плакатов, листовок по охране здоровья.

*Формы занятий:* занятие-сказка, занятие-игра, занятие-исследование, практическая работа, творческая мастерская, экскурсия.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, д/игра «Да-нет», д/игра «Закончи предложение».

*Формы подведения итогов:* тестирование, кроссворды, конкурс экологических сказок, листовок.

### **Тема 5.3. Жалобная книга природы.**

*Теория:* Почему животные организмы и их сообщества нуждаются в нашей охране. Почему на земле должны жить все живые организмы без исключения. Что такое заповедники. Для чего созданы Красные книги. Правила друзей природы.

*Практика:* Работа с Красной книгой Белгородской области. Рассматривание иллюстраций с видами растений и животных Белгородской области, нуждающихся в охране. Сочинение экологических сказок. Выпуск листовок по охране природы.

*Формы занятий*: занятие-сказка, занятие-игра, практическая работа, творческая мастерская, экскурсия.

*Методы и приемы*: практический (наблюдения, конструирование, рисование, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий*: иллюстрации, д/игра «Узнай по описанию».

*Формы подведения итогов*: тестирование, конкурс экологических сказок, листовок, плакатов.

## **Раздел VI. Итоговое занятие.**

Итоговый контроль. Диагностические процедуры - тестирование. Итоговая выставка творческих работ обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся.

*Практика*: Загадки об образе жизни птиц, насекомых и животных. Ролевая игра «Эстафета лесных сюрпризов». Анкета «Друг природы».

*Дидактическое оснащение занятия*: творческие работы детей, картины, аквариум, раздаточный материал.

*Формы подведения итогов*: выставка творческих работ.

## **2 год обучения.**

### **I. Введение.**

*Теория*: План работы объединения на год.

Знакомство учащихся с целями и задачами объединения, планом работы на год. Правила по технике безопасности.

*Практика*: Знакомство обучающихся с целями и задачами объединения, планом работы на год. Инструктаж по технике безопасности.

Знакомство с оборудованием, природным материалом и другими учебными объектами.

*Формы занятий*: занятие – путешествие, занятие-игра.

*Методы и приемы*: словесный (беседа, дискуссия, прослушивание музыкальных зарисовок), иллюстративный.

*Дидактическое оснащение* творческие работы детей, картины, аквариум, раздаточный материал.

*Формы подведения итогов*: загадки, викторина, работа по карточкам.

## **Раздел II. Путешествие с растениями.**

### **Тема 2.1. Удивительные растения.**

*Теория*: Значение растений в природе и в жизни человека. Охрана растений.

Растения-указатели времени (шиповник, одуванчик, календула, картофель). Растения-предсказатели погоды («столовые» для птиц, хищники,

пряные растения (лавр благородный, гвоздичное дерево, чеснок, мята перечная). Интересные особенности некоторых растений, легенды и сказания.

*Практика:* Знакомство с разнообразием растений, выявление их характерных особенностей. Сочинение экологических сказок. Выполнение рисунков, аппликаций.

*Формы занятий:* занятие-путешествие, занятие – сказка, экскурсия, практическая работа, творческая мастерская.

*Методы и приемы:* словесный (сказка, объяснение, рассказ, беседа), практический (сравнение, опыты, конструирование, решение логических задач, игры-тренинги).

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, д/комплект «Удивительные растения».

*Формы подведения итогов:* игра «Узнай по описанию», загадки, конкурс стихотворений, экологических сказок, презентация.

### **Тема 2.2. Комнатные растения.**

*Теория:* История, география комнатных растений. Растения пустынь (кактусы, агавы), тропических лесов (амариллисы, бегонии, кливия), болот (циперус, традесканция). Секреты успеха. Гигиена растений. Целительная сила комнатных растений: алоэ, каланхое, гибискус, кислица обыкновенная, дихоризандра. Покупка комнатных растений. Комнатные растения в интерьере. Влияние комнатных растений на здоровье человека.

*Практика:* Знакомство с разнообразием растений, выявление их характерных особенностей. Сочинение экологических сказок, выполнение рисунков, аппликаций. Работа по карточкам-заданиям "Озеленение помещения". Зарисовка расположения комнатных растений в интерьере помещения. Отработка приёмов ухода за растениями.

*Формы занятий:* занятие – сказка, занятие-путешествие, экскурсия, практическая работа, творческая мастерская.

*Методы и приемы:* словесный (сказка, объяснение, рассказ, беседа), практический (сравнение, опыты, конструирование, решение логических задач, игры-тренинги).

*Дидактическое оснащение занятий:* комнатные растения, д/комплект «Комнатные растения».

*Формы подведения итогов:* кроссворды, игра «Узнай по описанию», загадки, конкурс стихотворений, экологических сказок, презентация.

### **Тема 2.3. Лекарственные растения.**

*Теория:* Лекарственные растения (валериана, тысячелистник, подорожник, цикорий, мята, мелисса и др.), их лекарственные свойства, правила сбора. Растения – убивающие микробов. Охрана лекарственных растений.

**Практика:** Знакомство с лекарственными растениями, выявление наиболее характерных признаков. Выполнение зарисовок, аппликаций из манной крупы, природных материалов.

**Формы занятий:** занятие-путешествие, занятие – сказка, экскурсия, практическая работа, творческая мастерская.

**Методы и приемы:** словесный (сказка, объяснение, рассказ, беседа), практический (сравнение, опыты, конструирование, игры-тренинги).

**Дидактическое оснащение занятий:** комнатные растения, лото «Зелёный друг», д/комплект «Лекарственные растения».

**Формы подведения итогов:** кроссворды, игра «Узнай по описанию», загадки, конкурс стихотворений, экологических сказок, презентация.

#### **Тема 2.4. Полевые культуры.**

**Теория:** Хлеб - всему голова. Интересные особенности злаков (пшеница, рожь). Из чего варят кашу. Гречиха, овёс, пшено, ячмень. Их особенности, история и география.

**Практика:** Знакомство с образцами полевых культур. Рассматривание иллюстраций и гербарных экземпляров, выделение существенных признаков. Выполнение зарисовок, аппликаций из манной крупы, природных материалов.

**Формы занятий:** занятие – сказка, занятие-путешествие, экскурсия, практическая работа, творческая мастерская.

**Методы и приемы:** словесный (сказка, объяснение, рассказ, беседа), практический (сравнение, опыты, конструирование, решение логических задач, игры-тренинги).

**Дидактическое оснащение занятий:** иллюстрации, д/комплект «Полевые культуры», игра-лото «Зелёный друг».

**Формы подведения итогов:** игра «Узнай по описанию», загадки, конкурс стихотворений, экологических сказок, презентация.

### **Раздел III. Знакомство с лесом.**

#### **Тема 3.1. Лес как пример сообщества.**

**Теория:** Значение леса в природе и жизни человека. Лес - составная часть биосферы, взаимодействие леса с окружающей средой. Этажи леса. Охрана леса. Экологические связи в живой природе на примере дубравы. Нарушения экологических связей и их последствия. Техника изготовления поделок из природных материалов. Аппликации из целых форм растений.

**Практика:** Знакомство с распространёнными деревьями, кустарниками, травами. Пословицы, поговорки о лесе. Наблюдение в природе. Выявление их приспособленности к жизни в лесу. Сбор природного материала.

Изготовление аппликаций из целых форм растений. Участие в экологической акции «Береги ёлочку!»

*Формы занятий:* занятие-сказка, занятие-путешествие, практическая работа, творческая мастерская, экскурсии.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование с натуры, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, образцы поделок из природного материала, д/игра «Будь лесу другом», коллекция шишек и семян.

*Формы подведения итогов:* выставка творческих работ, календарь природы, тест, викторина, игры на природе, конкурс детских рисунков и поделок.

### **Тема 3.2. Животные леса.**

*Теория:* Знакомство с лесными жителями: звери, птицы, насекомые. Особенности внешнего строения, образ жизни, поведение. Адаптация к жизни в лесу. Почему волка называют санитаром леса. О хитрых лисицах. Почему заяц – «косой»? Осторожно: иголки. С копытами и рогами. Что общего между белкой и кабаном. Лесная «скорая помощь». Роль насекомых в жизни леса. Охрана животных. Животные в аппликациях и рисунках: мышка, заяц, лиса, сова, бабочка, ёж.

*Практика:* Знакомство с животными леса, выявление особенностей внешнего вида, образа жизни. Пословицы, поговорки о животных. Выполнение рисунков, аппликаций видов животных. Сочинение экологических сказок. Презентация о жизни леса.

*Формы занятий:* занятие – сказка, занятие-путешествие, экскурсия, занятие-игра, творческая мастерская, занятие-исследование.

*Методы и приемы:* иллюстративный, практический (оформление календаря природы, изучение игр, сбор плодов и семян, моделирование, прослушивание лесных звуков), словесный (рассказ, дискуссия, беседа).

*Дидактическое оснащение занятий:* игра-лото «Птицы», Д/игра «Кто, где живет», Д/игра «Опиши животное», иллюстрации.

*Формы подведения итогов:* игра поле чудес «Зима в природе», викторина, календарь природы, тестирование, кроссворды.

### **Тема 3.3. Грибы - дары леса.**

*Теория:* Не растения и не животные. Интересные особенности грибов. Съедобные и ядовитые грибы. Значение грибов в природе и в жизни человека. Диковины грибного царства. Малоизвестные съедобные грибы. Боровик или белый гриб. Дождевик. Грибная пора.

*Практика:* Выявление характерных признаков, особенностей грибов. Выполнение зарисовок, аппликаций грибов. Определение грибов по карточкам.

*Формы занятий:* занятие – путешествие, экскурсия, практическая работа, творческая мастерская.

*Методы и приемы:* словесный (сказка, объяснение, рассказ, беседа), практический (сравнение, опыты, конструирование, игры-тренинги).

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, муляжи грибов, д/игра «Грибы».

*Формы подведения итогов:* кроссворды, игра «Узнай по описанию», загадки, конкурс стихотворений, экологических сказок, презентация.

#### **Тема 3.4. Лес в наших ощущениях.**

*Теория:* Красота и гармония живых организмов. Цвета леса, лесные звуки. Разнообразие форм крон деревьев и кустарников. Особенности внешнего строения коры деревьев и кустарников. Правила ведения наблюдений в лесу. Разнообразие листьев деревьев и кустарников. Лес в творчестве художников, поэтов, писателей.

*Практика:* Наблюдения в природе с целью изучения многообразия форм крон деревьев и кустарников, листьев, звуков леса. Пословицы, поговорки, стихи, рассказы о лесе. Рассматривание и анализ художественных картин о лесе. Изготовление аппликаций, поделок из природного материала: шишек, желудей, каштанов, листьев, коряг, мха и др.

Сбор природного материала. Решение экологических задач, сочинение экологических сказок. Проведение экологических акций: «Не руби елочку», «Птичья столовая».

Выпуск и распространение листовок по охране хвойных и подкормке птиц, чтение лекций, изготовление и развесивание кормушек для птиц.

*Формы занятий:* занятие – сказка, занятие-путешествие, экскурсия, занятие-игра, творческая мастерская, занятие-исследование.

*Методы и приемы:* иллюстративный, практический (оформление календаря природы, изучение игр, сбор плодов и семян, моделирование, прослушивание лесных звуков), словесный (рассказ, дискуссия, беседа).

*Дидактическое оснащение занятий:* д/игра «С какой ветки детки», д/игра «Коробка сюрпризов», Д/игра «Опиши животное», иллюстрации, образцы творческих работ.

*Формы подведения итогов:* конкурс детских творческих работ, викторина, календарь природы, тестирование, кроссворды.

#### **Раздел IV. Жалобная книга природы.**

##### **Тема 4.1. Охрана растений Белгородской области.**

**Теория:** Редкие и исчезающие растения Белгородской области. Особенности биологии и распространение. Причины сокращения. Меры по охране растений. Растения в аппликациях и рисунках.

**Практика:** Знакомство с редкими и исчезающими растениями Белгородской области. Выявление особенностей охраняемых растений. Предложения детей по охране. Выполнение рисунков, аппликаций. Составление экологических сказок. Презентация об исчезающих растениях. Участие в экологической акции «Первоцвет».

**Формы занятий:** занятие-сказка, занятие-путешествие занятие-игра, практическая работа, творческая мастерская, экскурсия.

**Методы и приемы:** практический (наблюдения, конструирование, рисование, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

**Дидактическое оснащение занятий:** иллюстрации, д/игра «Узнай по описанию», игра-лото «Зелёный друг», д/комплект «Лекарственные растения».

**Формы подведения итогов:** тестирование, конкурс экологических сказок, кроссворды.

#### **Тема 4.2. Охрана животного мира Белгородской области.**

**Теория:** Знакомство с представителями редких и исчезающих животных. Особенности внешнего строения, распространения, поведения. Причины сокращения, меры по охране животных. Животные в аппликациях и рисунках.

**Практика:** Выявление особенностей внешнего строения, распространения, поведения редких и исчезающих животных. Предложения детей по охране животных. Выполнение рисунков, аппликаций. Составление экологических сказок. Презентация об исчезающих животных. Участие в экологической акции «Птицеград».

**Формы занятий:** занятие-сказка, занятие-путешествие, занятие-игра, практическая работа, творческая мастерская, экскурсия.

**Методы и приемы:** практический (наблюдения, конструирование, рисование, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

**Дидактическое оснащение занятий:** иллюстрации, д/игра «Найди название», д/игра «Опиши животное», иллюстрации, образцы творческих работ.

**Формы подведения итогов:** творческое задание, конкурс экологических сказок, кроссворды.

#### **Тема 4.3. Охраняемые природные территории.**

*Теория:* Памятники природы. Ботанические сады и зоопарки как место сохранения и размножения редких видов растений и животных.

*Практика:* Экскурсии в ботанический сад и зоопарк с целью ознакомления с редкими и исчезающими растениями и животными. Природоохранная работа. Экологические акции: «Спасём первоцветы», «Мы ждём вас, птицы!». Выпуск листовок, чтение лекций по охране первоцветов, птиц.

*Формы занятий:* занятие-путешествие, занятие-сказка, занятие-игра, практическая работа, творческая мастерская, экскурсия.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, д/игра «Письмо зелёному другу».

*Формы подведения итогов:* тестирование, конкурс экологических сказок, кроссворды.

## **Раздел V. Человек и природа.**

### **Тема 5.1. Влияние человека на природу.**

*Теория:* Знакомство с последствиями антропогенных действий на природу. Источники загрязнения воздуха, воды, почвы. Экологически грамотное поведение в природе и в быту.

*Практика:* Выявление источников загрязнений воздуха, воды, почвы. Участие в ресурсосберегающих акциях: «Капелька», «Светлячок». Работа со справочной литературой, решение экологических задач. Выполнение рисунков по охране природы.

*Формы занятий:* занятие – сказка, занятие-игра, творческая мастерская, практическая работа, занятие – исследование.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование с натуры, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, образцы творческих работ, д/игра «Письмо зелёному другу».

*Формы подведения итогов:* конкурс экологических сказок, трудовой десант, викторина, загадки, логические задачи, конкурс детских поделок.

### **Тема 5.2. Мой город.**

*Теория:* Роль зелёных насаждений в городе. Чем мы дышим? Экология моей квартиры, моего дома, двора, города. Экологические знаки. Про-

блема бродячих животных в городе. Собаки, кошки – верные друзья человека. Условия их содержания.

*Практика:* Решение экологических задач. Работа с литературой. Выявление особенностей домашних животных и их содержания. Изготовление экологических знаков в рисунках и аппликациях. Презентация о домашних животных.

*Формы занятий:* занятие – сказка, занятие-игра, творческая мастерская, практическая работа, занятие – исследование.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование с натуры, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий:* иллюстрации, д/игра «Экологический светофор», д/игра «Найди название».

*Формы подведения итогов:* конкурс экологических сказок, трудовой десант, викторина, загадки, логические задачи, конкурс детских поделок.

### **Тема 5.3. Здоровье человека.**

*Теория:* Пищевые добавки. Вредные привычки человека: табакокурение, наркомания, алкоголизм. Как от них уберечься.

*Практика:* Определение степени полезности или вредности некоторых продуктов питания. Работа со справочной литературой, решение экологических задач. Выпуск листовок, плакатов по охране здоровья. Презентация о здоровом образе жизни.

*Формы занятий:* занятие-сказка, занятие-игра, занятие-исследование, практическая работа, творческая мастерская, экскурсия.

*Методы и приемы:* практический (наблюдения, конструирование, рисование, практическая работа, игры), словесный (рассказ, беседа, сказка, прослушивание музыкальных зарисовок), наглядный.

*Дидактическое оснащение занятий:* плакаты, иллюстрации, д/игра «Убери лишнее», д/игра «Да-нет».

*Формы подведения итогов:* тестирование, кроссворды, конкурс экологических сказок, листовок.

## **Раздел VI.Подведение итогов.**

**Итоговый контроль.** Диагностические процедуры - тестирование. Итоговая выставка творческих работ обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся.

*Практика:* Загадки об образе жизни птиц, насекомых и животных. Ролевая игра «Эстафета лесных сюрпризов». Презентация проектов «Я построю «Дом». Анкета «Друг природы».

*Дидактическое оснащение занятия:* творческие работы детей, д/игра «Найди название», иллюстрации, аквариум, раздаточный природный материал.

*Формы подведения итогов:* выставка творческих работ.

### **Условия реализации программы.**

Для реализации программы имеется учебный кабинет, соответствующий санитарно-эпидемиологическим нормам, материально техническая база (комнатные растения, растения прилегающей территории, аквариум), научная и методическая литература.

## **Методическое обеспечение.**

### **Основные формы и методы, применяемые в ходе реализации образовательной программы «В гостях у природы».**

Созданию высоконравственной воспитывающей среды на занятиях способствует использование педагогических технологий через приёмы:

- зарисовка деталей изучаемого объекта;
- моделирование;
- художественное слово;
- наблюдение за развитием изучаемого объекта;
- проведение опытов;
- физкультминутки;
- игры на свежем воздухе;
- занимательные упражнения;
- прослушивание музыкальных сюжетов;
- активно – деятельное воспроизведение содержания предмета в противовес пассивному созерцательному восприятию;
- расширение информационного образовательного пространства: самостоятельная работа с книгой, подготовка рефератов, сообщений, исследовательская и поисковая деятельность;
- использование форм, развивающих способность говорить и доказывать, а также логически мыслить и убеждать (дискуссии, диспуты, обсуждения);

- организация игровых ситуаций в образовательном процессе, сочетание игры с практическим назначением деятельности;
- создание «ситуации успеха» (конкурсы, викторины);
- тесная связь с семьёй учащегося (совместные праздники, походы в лес, дни именинника, индивидуальные встречи педагога с родителями);
- взаимодействие с социумом, общественно – полезный труд (десант по санитарной очистке лесов, сезонные посадки деревьев).

Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие **дидактические материалы:**

*иллюстративный и демонстрационный материал:*

- иллюстрации с изображением образцов поделок, картин, аппликаций;
- иллюстрации, репродукции к темам,
- образцы изделий,

*раздаточный материал:*

- карточки с заданиями по годам обучения, технологические карты изделий;

*материалы для проверки освоения программы:*

- карточки-задания для самостоятельных наблюдений в природе;
- карточки-задания для усвоения нового материала;
- карточки-правила (исправить допущенные ошибки или добавить недостающие правила);
- викторины;
- кроссворды;
- тесты;
- загадки;
- загадки с подсказкой;
- биологические задачи;
- экологические игры, сказки, ситуации;

### **Список литературы для педагогов**

#### **1-й год обучения**

1. Головкин Б. Н. О чём говорят названия растений. М.: Агропромиздат, 1986.

2. Гульянц Э. К., Базик И. Я.. Что можно сделать из природного материала. М.: просвещение, 1984.
3. Жукова Т. И. Часы занимательной зоологии. М.: изд. «Просвещение», 1989.
4. Иваницкий В. В. Я познаю мир Птицы: энциклопедия. Изд. Астрель, 2007.
5. Ликум А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей. М., 1997
6. Петров В. В. Растительный мир нашей Родины. М.: «Просвещение», 1991.
7. Плешаков А. А. Зеленые страницы. М.: Просвещение», 1994.
8. Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль, академия развития, 1998.

#### **Список литературы для обучающихся**

1. Дмитриев Ю. Здравствуй, белка! Как живёшь, крокодил? М.: Просвещение, 2010.
2. Жукова Т. И. Часы занимательной зоологии. М.: Изд. Просвещение. 1989.
3. Иваницкий В. В. Я познаю мир Птицы: энциклопедия. Изд. Астрель, 2007
5. Петров В. В. Растительный мир нашей Родины. М.: Просвещение. 1994.
6. Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. Академия развития. Ярославль. 1998.

#### **Список литературы для педагогов**

##### **2-й год обучения**

1. Денисова Г. А. Удивительный мир растений М.: изд. «Просвещение», 1981.
2. Гульянц Э. К., Базик И. Я.. Что можно сделать из природного материала. М.: просвещение, 1984.
3. Жукова Т. И. Часы занимательной зоологии. М.: изд. «Просвещение», 1989.

4. Иваницкий В. В. Я познаю мир Птицы: энциклопедия. Изд. Астрель, 2007.
5. Ликум А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей. М., 1997.
6. Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль, академия развития, 1998.
7. Петров В. В. Растительный мир нашей Родины. М.: «Просвещение», 1991.
8. Плешаков А. А. Зеленые страницы. М.: «Просвещение», 1994.
9. Чижевский А. Е. Я познаю мир. Экология: энциклопедия. Аст: Астрель, 2008.

#### **Список литературы для обучающихся.**

1. Дмитриев Ю. Здравствуй, белка! Как живёшь, крокодил? М.: Просвещение, 2010.
2. Жукова Т. И. Часы занимательной зоологии. М.: Изд. Просвещение, 1989.
3. Иваницкий В. В. Я познаю мир Птицы: энциклопедия. Изд. Астрель, 2007.
5. Петров В. В. Растительный мир нашей Родины. М.: Просвещение, 1994.
6. Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. Академия развития. Ярославль. 1998.
7. Чижевский А. Е. Я познаю мир. Экология: энциклопедия. Аст: Астрель, 2008.

#### **ПРИЛОЖЕНИЕ №1** **Методические разработки занятий (примерные)** **Тема. Значение сугробового покрова в природе.**

**Цель:**

- **образовательная:** познакомить обучающихся со значением сугробового покрова в природе;
- **развивающая:** способствовать развитию у обучающихся умения сравнивать, анализировать, делать выводы, творческого воображения;

- **воспитательная:** мотивировать доброжелательное отношение к миру природы.

### **Методы и приёмы проведения занятия:**

- словесные (объяснение, проблемная беседа);
- наглядные (иллюстрации, демонстрационный материал);
- практические (работа с карточками, творческая мастерская).

**Оборудование:** иллюстрации с зимними пейзажами, дидактические карточки «Зима», готовый образец снеговика, цветной картон, бумага, ватные диски, клей, кисточки для клея, салфетки, рабочие клеёнки, магнитофон.

### **Ход занятия.**

#### **I. Организационный момент.**

Приветствие. Здравствуйте, ребята!  
Каждый день – всегда, везде,  
На занятиях, в игре –  
Никого не обижаем,  
Только всем добра желаем.  
Сообщение темы и цели занятия.

Мы продолжим с вами знакомиться с таким явлением природы, как снег и с его значением в природе.

Сегодня у нас будет увлекательное путешествие в снежную страну, где будут интересные конкурсы, сказки, задания. Вы разделитесь на 2 команды. Придумайте названия командам. За активность и правильное выполнение заданий команды будут получать фишечки. Победит команда, набравшая наибольшее количество фишек.

#### **II. Актуализация внимания.**

Чтобы отправиться в путешествие вам необходимо отгадать загадки.

Загадки задаются поочерёдно обеим командам.  
Кто, угадай-ка,  
Седая хозяйка:  
Тряхнёт перинки,  
Над миром пушинки. ( Зима.)

Старик-шутник  
На улице стоять не велит,  
За нос домой тянет. ( Мороз.)

Покружила звёздочка  
В воздухе немножко,  
Села и растаяла  
На моей ладошке. ( Снежинка.)

Как по небу, с севера,

Плыла лебедь серая,  
Плыла лебедь сытая,  
Вниз кидала, сыпала.  
На поля – озёрнышки,  
Белый пух, да пёрышки. ( Снеговая туча.)  
Скатерь бела, весь свет одела. ( Снег.)  
Нет колёс у меня –  
Я крылата и легка.  
Громче всех постовых  
Я свищу без свистка.  
На лету, на лету, на лету-у,

Рассыпала Лукерья серебряные перья,  
Закрутила, замела, стала улица бела. ( Метель.)

Лежит полгода покрывало,  
Весной его как не бывало. ( Снег.)

Вы успешно справились с заданием и все вместе отправляемся в путешествие.

По календарю зима наступает 1-го декабря.

Педагог: Какие приметы зимы мы уже назвали. (Ответы детей: мороз, холод, снег)

Педагог: Какие ёщё признаки зимы вы знаете? ( Дни короткие, мало солнца, воют выюги, кружат метели.)

В сильные морозы многие растения зимой могут погибнуть. Мало корма животным, холод.

### **III. Основная часть.**

Мы уже в путешествии. А вот наша первая остановка «В гостях у сказки». « Заяц и тетерев». Демонстрация иллюстрации к сказке.

Педагог зачитывает фрагменты из сказки.

Обсуждение сказки «Заяц и тетерев».

Русская народная сказка.

Навалило снегу в лесу – ни пройти, ни проехать.

Бежал по лесу заяц и ворчал:

- Ишь, сколько снегу намело, противный снег.

Услышал зайца старый тетерев:

- Чиш-ш. Куда косой спешишь? Кого это ты ругаешь?

- Кого-кого. Да снег. Куда ни побегу – следы выдают, всюду за мной тянутся. Того и гляди собака или лиса выследит. И кто этот снег придумал?

- Ты не прав, косой. Снег – это очень даже хорошо. К ночи мороз удариет и я с берёзы прыгну в сугроб и всю ночь под снегом, как в тёплой спальне. И другие птицы – рябчики, куропатки – тоже так делают.

- Всё равно плох твой снег. Снег – штука вредная.

- Нет, полезная.

- Нет, вредная. Отправились Тетерев и Заяц искать, кто бы их спор рассудил. искали, искали, глядь — Мышка.

-Эй, Мышка-норушка, рассуди наш спор, скажи, как тебе под снегом живется?

-Хорошо живется, Терентий. Уж так-то хорошо, просто замечательно! У нас тут и тепло, и уютно, и спокойно. Снежное одеяло не только от мороза, оно от совы да от лисы нас спрячет. Под снежной крышей и зеленая травка, и осенняя ягода попадается, и семян разных полно.

И отправились они дальше. Пошли было к медведю, а тот спит так сладко, что не добудишься. Видно, хорошо ему под снегом.

Так всю зиму спорили Заяц с Тетеревом. А тут Весна-красна пришла. Ручьи зажурчали.

Пшеница (*шепчет*). Как хорошо, что было много снега. Я под ним прекрасно перезимовала, мороза не знала. А уж как он напоил матушку-землю живой водой! Вырастем мы густые-прегустые, высокие-превысокие. Быть добруму урожаю!

**Педагог:** Посмотрите на иллюстрацию. Ребята! Как вы думаете, нужен ли зимой снег? Почему? (Ответы детей).

**Педагог:** А вот на картине изображены снегозадержатели.

Для чего?( Для задержания снега)

**Совместный вывод:** Жизнь растений и животных зависит от погодных изменений в природе, от времён года. Всё в природе взаимосвязано.

Снег защищает растения от вымерзания, а когда весной растает – напитает землю влагой, служит убежищем для многих зверей и птиц, под ним залегают в спячку медведь и барсук.

За активность и занимательные ответы команды получают фишку.

**Остановка.«Пословицы о снеге». Как вы понимаете значение пословиц?**

Где зима без снега — там и лето без хлеба.

Много снегу — много хлеба, много воды — много травы.

Будет снег глубок — будет и год хорош.

Задержишь снег на полях зимой — будешь с хлебами осенью.

Пусть снег холодный, а от стужи укрывает.

За активность команды получают фишку.

**Остановка. Игра. «Снежинки».** Цель: уметь представлять разные признаки, явления зимы и изображать их; проявлять творческую индивидуальность.

**Педагог:** Представьте, что вы – снежинки. Снежинки собрались в облако. Это снежное облако. Оно пушистое, белоснежное, легкое, мягкое. Покачайтесь на облаке. Облако стало таким тяжелым, что из него посыпались на землю снежинки. Звучит музыка, дети кружатся как снежинки (приседают, ветер гонит их в разные стороны, собирает в сугроб, разносит, поднимает вверх, крутит на месте и т.п.).

**Остановка.«Зимние заморочки».** Работа по дидактическим карточкам «Зима».

**Педагог:** Выполните задания в карточках. Задание состоит из 2-х частей.  
Первое задание. Раскрасьте цветными карандашами рисунок. Как вы думаете, как можно изобразить снег на рисунке, каким цветом? ( Белым, синим)  
Второе задание. Рассмотрите снежинки. Впишите в клеточки количество снежинок определённого вида. (Самостоятельная работа.)  
За правильность выполнения и творческий подход команды получают фишечки.

### **Остановка. «В мастерской снега».** Изготовление снеговика.

Отгадайте загадку.

Рано утром во дворах  
Снег катает детвора  
Несмотря на то, что вьюга  
Ставят комья друг на друга  
Сверху шляпу иль ведро  
В нос морковку заодно  
Шум стоит и гам и крик  
Дети лепят... (снеговик)

Демонстрация грустного снеговика. Почему снеговик грустный? (На улице нет снега и у него мало друзей). Давайте сделаем ему друзей.

#### **• Инструктаж по технике безопасности.**

#### **Подготовка рабочего места**

У вас на столе лежат папки с готовыми формами для снеговика, клей, кисточки, рабочие клеёнки, салфетки для рук.

Чтобы приступить к выполнению работы нужно вспомнить

#### **правила работы с kleem ПВА:**

1. При работе с kleem необходимо пользоваться кистью.
2. При попадании kleя на кожу или в глаза промыть их водой.
3. По окончании работы вымыть руки с мылом.

#### **правила работы кистью:**

1. Держи кисть вертикально к намазываемой поверхности.
2. Движениями от середины к краям нанеси kleй тонким слоем.
3. Выдержи 1-2 минуты.
4. Наложи деталь на смазанную kleem поверхность.
5. Протирай чистой тряпочкой от середины к краям.

#### **правила личной гигиены:**

1. Работай на подкладной доске, если она бумажная, меняй по мере загрязнения.
2. Следи за чистотой рук.
3. После работы убери рабочее место, вымой кисть, руки.

Мы повторили правила работы с инструментами. Давайте, немножко, разомнёмся и приступим к практической работе.

#### **IV. Физминутка.**

Ветер дует нам в лицо,  
Закачалось деревцо.  
Ветертише,тише,тише.

**Деревцо растёт всё выше.**

**• Методическая последовательность. Практическая работа.**

**Анализ образца.**

**Педагог.** А каким образом делают снеговика?

**Дети.** Скатывают из снега комки, ставят один на другой, а потом украшают.

**Педагог.** Скажите, а комки, из которых составляют снеговика, одинаковые по величине или разные?

**Дети.** Комки разные: внизу самый большой, на него ставят поменьше, а сверху, где голова – самый маленький.

**Педагог.** У вас есть вот такие круги. Давайте все вместе попробуем сложить из них снеговика на цветном картоне.

**Дети** выкладывают из них снеговика.

**Педагог.** Вот здорово, уже немного похож, но чего-то не хватает.... Какие же ещё детали можно добавить?

**Дети.** Моделируют снеговика.

**Педагог.** Какой замечательный Снеговик у нас получился.

**V. Рефлексия.**

Какое теперь настроение у снеговика? Давайте посмотрим, какое настроение у ваших друзей. Дети показывают друзей-снеговиков.

**VI. Подведение итогов.**

Подсчёт фишек у команд. Определение победителей. Награждение. Вот и у нашего снеговика хорошее настроение (демонстрация весёлого снеговика), у него много друзей. Теперь быстрее выпадет снег. Будем ждать.

**Методическая литература:**

1. Барышева Ю.А., Вахрушев А.А., Докшина С.П., Гайсина Г.М., Козлова С.А., Раутиан А.С. Я и мир вокруг. 1-й класс. Методические рекомендации для учителя. - М.: Баласс, 2003.
2. Занимательное природоведение. - М.: Омега, 1997.
3. Исаева С.А. Физкультурные минутки в начальной школе: практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2007.
4. Вахрушева А.А, О.В.Бурского, Н.В.Ивановой, А.С.Раутиана, Я и мир вокруг - Волгоград: учитель, 2006.

**Тема. Давайте дружить с природой.**

**Цель.** Заинтересовать обучающихся в познании мира природы.

**Задачи:** 1. Расширить кругозор знаний обучающихся о природе.

2. Содействовать воспитанию любви к природе, ответственности ко всему живому.

3. Развивать речь, память, мышление.

**Оборудование:** магнитофон, кассета с записями голосов птиц, образцы природного материала и поделок из него, плакаты о защите природы, шар с волшебным правилом на бумажных квадратах, фишki цветные, при-

гласительные открытки, цветные карандаши. Раскраски птиц и образцы раскрасок, мяч и домашний кот.

Примечание: слова из правила « Живите в дружбе с природой» пишутся разным цветом на бумажных квадратах по слогам.

### **Ход занятия:**

#### **I. Организационный момент.** Знакомство.

- Здравствуйте, ребята! Я рада встречи с вами, давайте познакомимся.

-Встаньте в круг (педагог бросает мяч ребенку, называя себя, а в ответ ребенок, называя себя, бросая мяч педагогу).

-Скажите, у вас есть друзья? (Ответы детей).

-А хотите иметь новых друзей?

Чтоб природы другом стать,

Тайны все ее узнать –

Надо правило волшебное разгадать.

А поможет нам игра «Лесные тайны».

#### **II. Игра – конкурс «Лесные тайны».**

Правила игры:

Разделитесь на две команды и выберете название своей команде.

В этом шаре спрятано на бумажных квадратах волшебное правило природы. Чтобы достать квадраты из шара и собрать из них правило, необходимо выполнить задание. За выполнение задания команда получает фишку.

Команда, которая наберет больше фишек, получает право достать квадраты из шара и собрать из них волшебное правило природы.

Если команды набрали одинаковое количество фишек – они вместе собирают правило. От участия каждого игрока будет зависеть результат команды.

Всем понятны правила игры?

Разрешите мне быть в качестве жюри.

#### **1-ый конкурс «На полянке загадок».**

Загадки для первой команды:

- По буграм тащу бревно –

Больше плотников оно.

Не найдешь у нас пилы,

Не рубили мы стволы,

Не стучали топором –

А под елью вырос дом.

( Муравей.)

- Он в своей лесной палатке

Носит пестренький халатик.

Он деревья лечит,

Постучит – легче.

(Дятел.)

- Волосата, зелена,

В листьях прячется она,

Хоть и много ножек,  
Бегать все равно не может.

(Гусеница.)

*Загадки для второй команды.*

- Эта птица не простая,  
Днем его не встретишь ты,  
Из дупла он вылетает  
С наступлением темноты.  
Днем любой его обидит:  
Он при свете плохо видит,  
А во тьме пугает сам,  
Пролетая, по лесам.  
Опоздавших замечает

У гнезда и у норы,  
И глаза его сверкают,  
Как зеленые шары.

(Филин.)

- В воде она живет  
Нет клюва,  
А клюет.

(Рыба.)

- Пусть я птичка - невеличка,  
У меня, друзья, привычка –  
Как начнутся холода,  
Прямо с севера, сюда.  
Каждый год я к вам лечу –  
Зимовать у вас хочу.  
И еще красней зимой  
Ярко красный галстук мой.

(Снегирь.)

Подведение итогов. (Раздать фишки.)

**2-й конкурс. «Расколдовать птиц».**

Задание. Злая волшебница заколдовала птиц, и они потеряли окраску. Чтобы расколдовать птиц – их нужно раскрасить цветными карандашами. Побеждает та команда, которая правильно раскрасит птиц и сделает это первой. В раскраске птиц участвуют все игроки команды. (Раздать цветные карандаши, образцы раскрасок и раскраски.)

Подведение итогов. (Раздать фишки.)

**3 –й конкурс «Коробка сюрпризов».**

В коробке лежат плоды и семена растений. Вызываются по одному игроку от каждой команды, достают то, что лежит в коробке, и называют растение.

Подведение итогов. (Раздать фишки.)

**4-й конкурс. Разгадывание кроссвордов.**

**5-й конкурс. «Плюс, минус».**

Каждой команде даются карточки. На карточках записаны в перемешку обитатели леса и те, кто не живёт или что не растёт. Знаком «+» отметить обитателей леса, знаком «-» то, что не растёт в лесу или не водится.

*Задание для первой команды.*

Олень, корова, жук, собака, смородина, орешник, картофель, кролик, лиса.

*Задание для второй команды.*

Заяц, курица, ворона, дуб, собака, помидор, петух, липа, белка.

Подведение итогов. (Раздать фишк.)

**6-й конкурс. Угадать автора письма.**

*Задание для первой команды.*

- Я отличный верхолаз и акробат. Хорошо прыгаю, задрав кверху хвост. Он служит мне парашютом, а если надо – рулем. Детеныши у меня появляются два раза в год: весной и летом от трех до десяти малышей.

Люблю я орешки и сушёные грибы. (Белка.)

*Задание для второй команды.*

- У меня на голове черная шапочка, спинка, крылья и хвост темные, а грудка ярко-желтая, будто в желтый жилетик нарядилась. Летом я питаюсь жучками, червячками, а зимой, в бескормицу: и разные зернышки, и крошки хлеба, и вареные овощи.

Но особенно я люблю несоленое сало. Догадались, кто я? (Синичка.)

**7-й конкурс. «Лесные веселушки».**

Эстафета проводится в быстром темпе. Педагог называет животное, обитающее в лесу. По сигналу выстроившиеся друг за другом игроки обеих команд по очереди показывают способ передвижения, наиболее характерный для этого представителя животного. Игроки, стоящие первыми, начинают изображать способ передвижения и бежать до указанного места и обратно. Здесь оценивается не скорость, а умение передать способ передвижения. Игроки, стоящие вторыми, изображают способ передвижения другого животного. (Заяц, медведь, ворона, лиса, волк, жук рыба.)

Подведение итогов. Подсчет фишек.

Победившая команда достает из шара волшебное правило и разгадывает.

- Ребята! Как вы понимаете это правило: «Живите в дружбе с природой» (Ответы детей.) Обобщить ответы детей (не причинять вреда природе, любить ее, беречь и охранять..)

### **III. Знакомство с природой.**

Мы будем дружить с природой, узнаем о самых смелых цветах, первыми встречающими весну, подружимся с муравьями, бабочками; разберемся, в чём сила и слабость дуба, узнаем тайны летучих мышей, познакомимся с «королём грызунов». Узнаете, как правильно поступать при встречах с природой.

А сейчас вы познакомитесь с историей, которая произошла с мальчиком по фамилии Жалейкин из рассказа Н. Сладкова «Жалейкин и зяблик».

-Всю зиму жил у Жалейкина в клетке зяблик. Кормил и поил его зяблик. Клетку ставил на печку, чтобы зяблик не зяб.

Но вот закапали за окном сосульки, мартовское солнышко заглянуло в окно. Зяблик обрадовался весне и запел.

Жалко стало Жалейкину птичку. Весна-красна на дворе, а птичка в тесной клетке. «Лети на свободу, птичка! Помни мою доброту!»

Прилетел зяблик в лес, а там ещё снег и мороз. Не знает зяблик, где еду искать, куда от холода спрятаться.

Вернулся зяблик из лесу и давай носом в окошко стучать, обратно в клетку проситься. «Доброе золотое сердечко! - умилился Жалейкин - вернулся поблагодарить, что я на свободу его выпустил!»

А наутро видит: лежит под окном замёрзший зяблик. Понял Жалейкин, что нельзя летних птиц ранней весной на волю выпускать. Понял, да поздно.

(Педагог ставит прослушивание голосов птиц.)

-Ах! Это в разгар тёплой весны запели птицы. Но песни зяблика Жалейкин не услышал.

Беседа по вопросам.

- Правильно ли поступил Жалейкин?
- Почему он так поступил?
- А как поступили бы вы?

Вывод: чтобы правильно поступать при встречах с природой, надо изучать её, знать особенности жизни растений и животных. Это можно узнать на занятиях кружка «В гостях у природы».

А сейчас мы приоткроем тайну «Мастерской природы».

Демонстрация природного материала и поделок из него.

Вы станете прекрасными мастерами у природы, научитесь делать игрушки, подарки, картины из листьев, соломы, каштанов, шишек, желудей и т. д. (Раздаётся стук в дверь..)

-Кто это к нам пришёл? Кузя! (Демонстрация домашнего кота.)

-Какое у него настроение?

-Вы хотите дружить с Кузей? Приходить к нему в гости, гладить его, кормить? Он будет ждать вас.

#### **IV.Заключение.**

Кто хочет стать другом природы, возьмите пригласительные открытки.

Спасибо! До встречи «В гостях у природы».

#### **Литература:**

1. Ёлкина Н. В., Тарабарина Т.И. 1000 загадок.- Ярославль: академия развития,2006 г.
2. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми. Минск «Асар», 1996 г.

## Приложение №2

Примерные диагностические задания для вводного мониторинга.

### 1-й год обучения

## Игра: Кто где живёт?

### Кто где живёт?

Задание: Помоги найти каждому животному, насекомому, птичке и рыбке свой домик.  
Собери нужные картинки по паре.

Рисунок 1.



Мишка живёт в берлоге, а пчела в улье.

Рисунок 2.



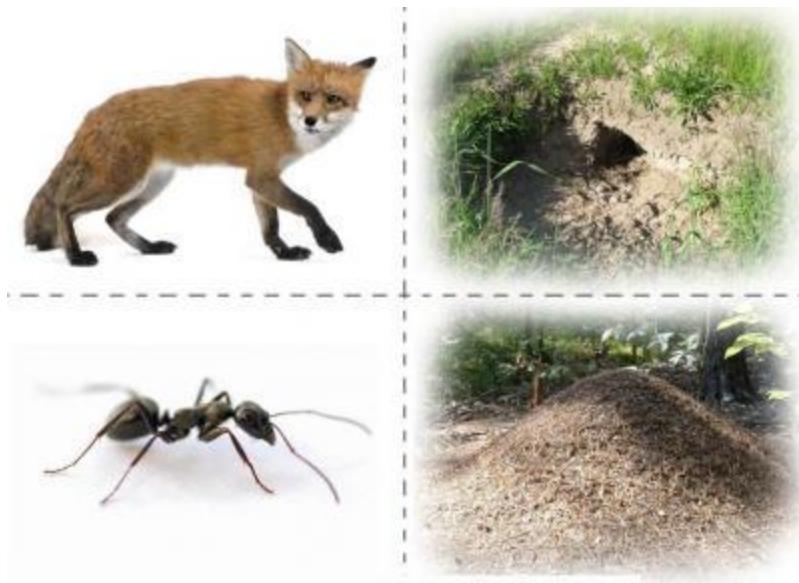
Собака живёт в конуре, а кошка в корзинке.

Рисунок 3.



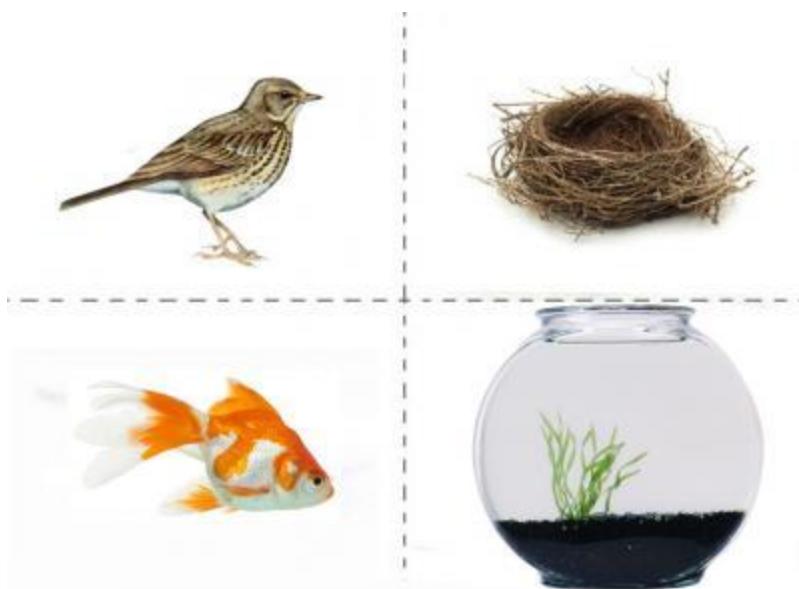
Белка живёт в дупле дерева, а крот в земляной норке.

Рисунок 4.



Лиса живет в норе, а муравей в муравейнике.

Рисунок 5.



Птичка живёт в гнезде, а рыбка в аквариуме.

Оценка задания:

Максимальное количество баллов – 5

Верно определил пару – 0,5 балла

## **2-й год обучения.**

Задание № 1.

О каком времени года идет речь? Запиши \_\_\_\_\_.

*Начинается листопад; температура воздуха может быть ночью ниже нуля градусов, а днем выше нуля градусов; часто идет дождь; небо затянуто тучами.*

Допиши, какие еще изменения происходят в это время года:

---

---

---

---

Оценка выполнения данного задания:

Максимальное количество баллов – 3

Верно определил время года – 1 балл

Написал один признак – 1 балл

Написал более одного признака – 2 балла

Задание №2..

Определи и отметь, какие из правил необходимо соблюдать на отдыхе:

- Не шуметь в лесу;
- Разводить костёр в том месте, где захочется;
- Мусор, оставшийся после пикника на природе, выбросить под корни большого дерева;
- Съесть не всю еду, привезенную с собой, обязательно оставить животным в лесу;
- Рубить деревья в лесу для шалаша;
- Обязательно громко и радостно кричать, когда нашёл гриб;

- Мусор, оставшийся после пикника на природе, собрать в специально приготовленный мешок и выбросить в контейнер или забрать с собой;
- Не оставлять костёр горячим; обязательно его затушить.

Оценка выполнения данного задания:

Максимальное количество баллов – 2

Верно выполнил задание – 2 балла

Допустил одну ошибку – 1 балл

### **Промежуточная аттестация.**

#### **Диагностические задания для первого года обучения**

##### **Тема. Зимняя викторина.**

**Цель.** Обобщить знания обучающихся о природе зимой.

Развивать умение работать в команде.

Формировать мотивацию познавательного интереса к природе.

Ход викторины:

##### **I. Орг. момент.**

##### **II. Основная часть.**

Педагог: - Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас состоится игра двух команд: "Умники" и "Молодцы".

На нашей викторине присутствует жюри: 1 -, 2 -, 3 -.

За каждый правильный ответ команда получает одно очко. В конце игры жюри подсчитает очки и объявит победителя.

А сейчас для всех участников загадка, мы узнаем тему нашей викторины:

Тройка, тройка прилетела,  
Скакуны в той тройке белы,  
А на них сидит царица,  
Белокожа, белолица,  
Как махнула рукавом-  
Все покрыло серебром....(зима).

1 Снежинка с заданием: конкурс называется "ПЕРЕГОВОРИ СОПЕРНИКА".

Какая зима? Кто больше придумает описаний зимы (снежная, пушистая, серебристая, искристая, холодная, морозная, выюжная, праздничная, сказочная и т.д.).

2 Снежинка с заданием: "МОЙ ВОПРОС - ВАШ ОТВЕТ".

- Назовите второй зимний месяц (январь)

- Какие северные ягоды зимой под снегом остаются красными?(брусника, клюква).

- Что дерево делает зимой? (спит, отдыхает)

- Хорошо ли растениям, когда зима снежная?(да, теплее корням, снег согревает).

- Что надо сделать, если на тонких ветках кустарника много снега?  
(аккуратно стряхнуть его)

- Как называется верхушка у ели? (макушка)

- Кто в лесу дружит с елью? (дятел, белка, клест, мышь, заяц)

- Как понять "лиса умеет мышковать" (ловит мышей под снегом).

- Чем медведь на ежика похож? (оба спят зимой).

- Как заяц и белка поменяли шубки? (прыгали возле стволов и веток деревьев, катались по снегу, старая шерсть вытиралась, и вылезала).

- Можно ли птицам зимой давать черный хлеб? (нет, на морозе он становится сырьим, застrevает в горле и замерзает, птица может подавиться).

- Как назвать птиц, которые остались с нами зимовать? (зимующие)

- Делает ли запасы волк? (нет)

- На что зимой может пожаловаться ель? (чтоб ее не срубили под новый год).

3 Снежинка с заданием: "РАСТЕНИЕ, ЗВЕРЬ, ПТИЦА".

Дети становятся в круг, в центре круга ведущий с мячом, ходит по кругу и произносит такие слова, набивая мяч: растение, зверь, птица. Затем останавливается на любом понятии и кидает мяч любому игроку из команды. Ребенок должен быстро назвать объект природы и кинуть мяч ведущему, например: растение, зверь (лиса), растение, зверь, птица (сова), растение (береза) и т.д.

4 Снежинка с заданием: "ТАК БЫВАЕТ ИЛИ НЕТ".

Ну-ка, детки, дайте ответ, бывает зимой так или нет! (если бывает – дети хлопают в ладоши, если нет – топают ногами).

- снегопад - листопад

- ураган - дождь

- выюга - трава

- метель - ручьи

- мороз - жара

5 Снежинка с заданием: "ТОЧКА, ТОЧКА, ЗАПЯТАЯ..."

Команда выдается один карандаш и лист бумаги на планшетке. На листе стоит одна точка, по сигналу ведущего ,каждый ребенок делает один штрих на листе и передает другому участнику команды, по сигналу рисование прекращается, команды показывают и рассказывают о том какое животное им удалось нарисовать. Жюри оценивают работы.

6 Снежинка с заданием: "СУПЕР УХО"(на слух надо определить лишний объект природы)

- медведь, ДЯТЕЛ, лось, лиса.

- сорока, воробей, ворона, АИСТ

- цапля, лебедь, СНЕГИРЬ, журавль

- скворец, граch, ласточка, ГОЛУБЬ.

7 Снежинка с заданием "ПУТАНИЦА" (чьи следы отпечатались на снегу)

- заяц, волк, ежик (кто из зверей не мог оставить свой след на снегу и почему?)

- белка, лиса, медведь ( - " - " - ).

### **III. Подведение результатов игры и объявление победителя, награждение команд.**

## **Сентябрь**

Первый осенний месяц — сентябрь. Зовут его «запевалой осени» и «златоцветом». Травы в лугах, полях и лесах высыхают, желтеют, становится золотистой листва деревьев и кустарников.

начале сентября выдаются теплые солнечные деньки.

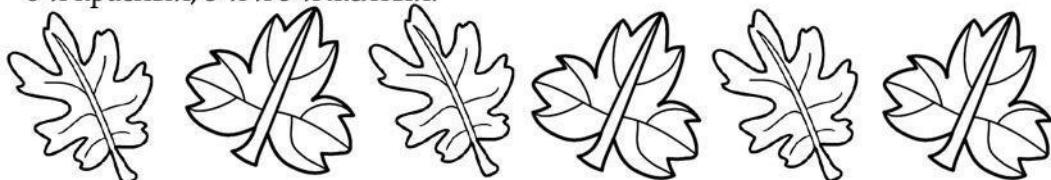
В сентябре дни становятся короче, солнце уже не поднимается в небе так высоко, как летом. Листья на деревьях желтеют сначала на вершинах, где воздух холоднее, а потом и на нижних ветках. Первыми становятся золотыми листья берез и лил. Чаще налетают порывистые холодные ветры. В сентябре часто идут холодные, мелкие, моросящие дожди, небо затянуто серыми облаками.

**Вопросы:**

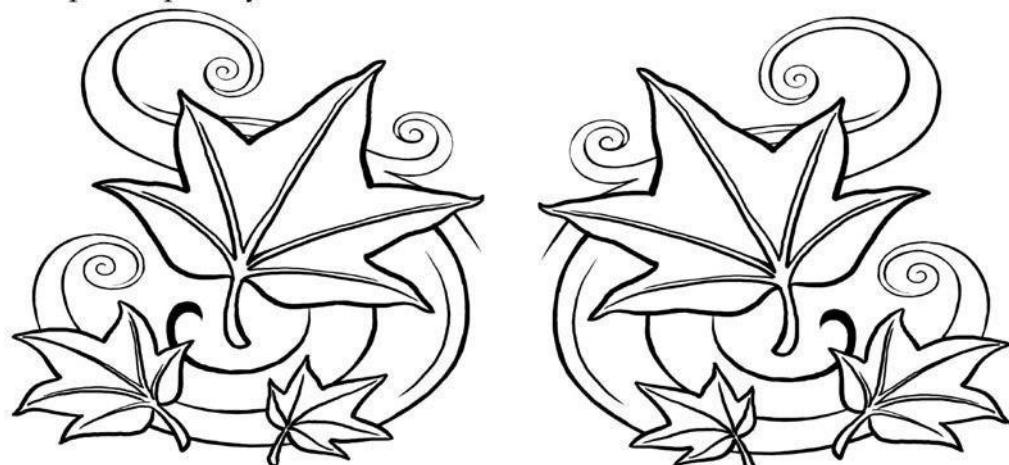
Почему сентябрь называют «златоцветом»?

Какая погода в сентябре?

Сосчитай листики. Раскрась листики по форме: 1-й и 4-й оранжевый, 2-й и 6-й красный, 3-й и 5-й желтый.



Раскрась картинку.



## ОКТЯБРЬ

Октябрь – середина осенней поры. В старину этот месяц называли «листопадом», потому что с деревьев опадают увядшие, пожелтевшие листья.

В октябре часто идет холодный мелкий дождь, небо заволакивают серые облака, травы от дождя буреют, цветы вянут.

По ночам бывают заморозки, и лужи затягиваются корочкой льда. Но характер у этого месяца переменчивый:

он и плачет, и смеется. За день погода может измениться несколько раз: то солнышко ярко светит, то дождик надоедливо моросит, а то и первые снежинки запорхают.

### Вопросы:

Какая погода в октябре?

Почему октябрь в старину называли «листопадом»?

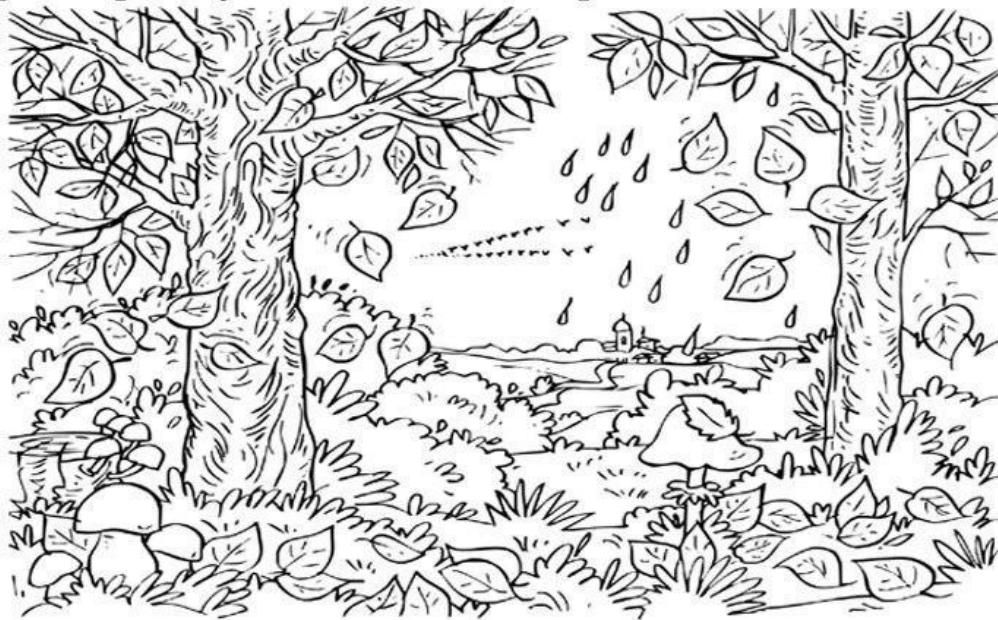
### Исключите лишнее слово.

Осенью бывает (редко, прохладно, уныло).

Дожди идут (часто, красиво, изредка, ежедневно).

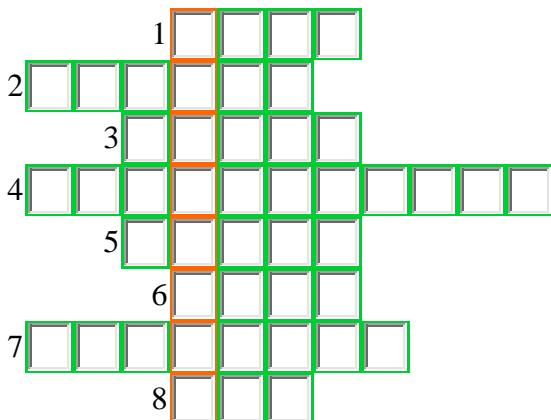
В лесу бывает (тихо, ветreno, сырьо, заунывно).

Раскрась картинку. Расскажи, что изображено на ней.



**Диагностические задания для второго года обучения**  
**Лесной кроссворд.**

Решай кроссворд прямо здесь! Успехов!



### ПО ГОРИЗОНТАЛИ

1. С моего цветка берет  
Пчелка самый вкусный мед.  
А меня все ж обижают:  
Шкуру тонкую сдирают.
2. Весной зеленела,  
Летом загорела,  
Осенью красные  
Кораллы надела.
3. Что за дерево стоит -  
Ветра нет, а лист дрожит?
4. Есть у родственницы елки  
Неколючие иголки,  
Но, в отличии от елки,  
Опадают те иголки.
5. У меня длинней иголки,  
Чем у елки.  
Очень прямо я расту  
В высоту.  
Если я не на опушке -  
Ветви - только на макушке.
6. Меня в лесу оставили,  
Весь век торчать заставили:  
В ушанке заячьей - зимой;  
А летом с бритой головой.

7. В нем почти семь метров роста:

На него залезть непросто!  
Из Австралии был он  
К нам, наверно, завезен.  
У него одна работа -  
Осушение болота.

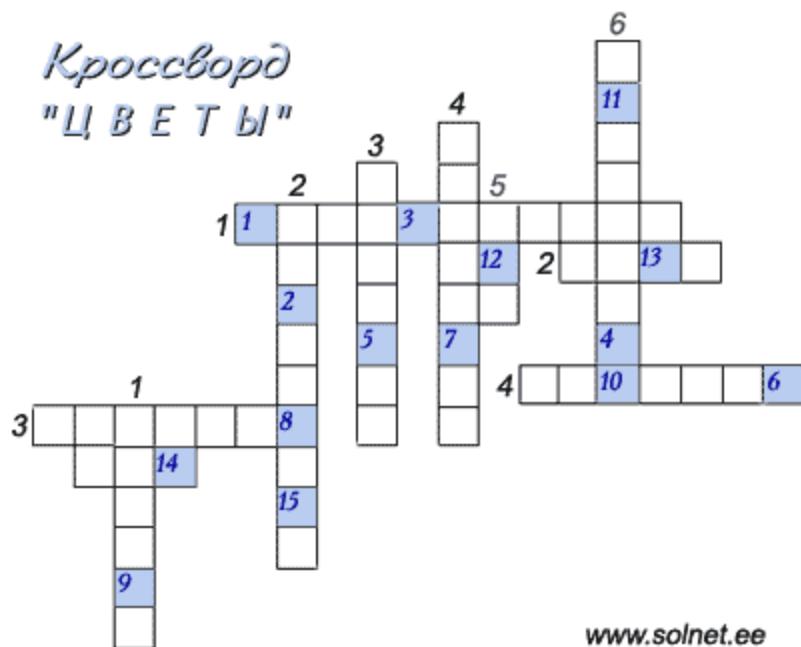
8. Я из крошки-бочки вылез,  
Корешки пустил и вырос,  
Стал высок я и могуч,  
Не боюсь ни гроз, ни туч.  
Я кормлю свиней и белок -  
Ничего, что плод мой мелок.

Ответы по горизонтали:

1. Липа.
2. Рябина.
3. Осина.
4. Лиственница.
5. Сосна.
6. Пень.
7. Эвкалипт.
8. Дуб.

По вертикали:

**Л И С Т О П А Д**



Пояснение: цифры на белом фоне используются для разгадывания кросс-

ворда, а цифры в синих квадратиках - для разгадывания **ключевого слова**.

**По горизонтали:**

1. Синенький звонок висит,  
Никогда он не звонит.

2. Меня называют царицей цветов  
За цвет и за запах моих лепестков,  
Хоть куст мой зеленый вас ранить готов,  
Но кто ж не простит мне колючих шипов?

3. Ковёр цветастый на лугу,  
Налюбоваться не могу.  
Надел нарядный сарафан  
Красивый бархатный ...

4. Как зовут меня, скажи?  
Часто прячусь я во ржи,  
Скромный полевой цветок,  
Синеглазый ...

5. Выросла бочка,  
В ней круп,  
Как звёзд ночкой.

**По вертикали:**

1. Белые горошки  
На зеленою ножке.

2. На зелёной хрупкой ножке  
Вырос шарик у дорожки.  
Ветерочек прошуршал  
И развеял этот шар.

3. Знакома с детства каждому  
Их белая рубашка.  
С срединой ярко-желтою  
Веселая ...

4. Все знакомы с нами:  
Яркие, как пламя,  
Мы - однофамильцы  
С мелкими гвоздями.

5. Голубым всё поле стало,

Словно небо вниз упало.

6. Он на стражника похожий,  
Словно клумбу стал стеречь,  
Очень яркий и весёлый,  
По латыни значит "МЕЧ".

**Ответы по горизонтали:**

1. Колокольчик.
2. Роза.
3. Тюльпан.
4. Василек.
5. Мак.

**Ответы по вертикали:**

1. Ландыш.
2. Одуванчик.
3. Ромашка.
4. Гвоздика.
5. Лен.
6. Гладиолус.

## Примерные диагностические задания для аттестации:

### 1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

Взгляни на эти картинки. Какое время года изображено на каждой из них? Почему ты так думаешь?



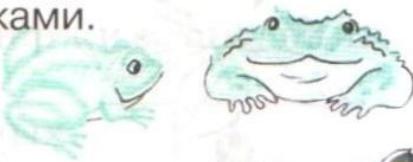


## БУДЬ ПРИРОДЕ ДРУГОМ!

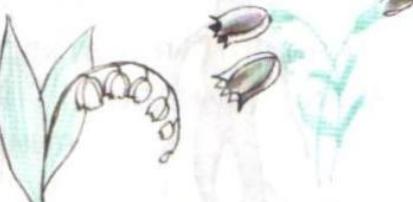
1. Закончи правила с помощью рисунков, указав на них стрелками.



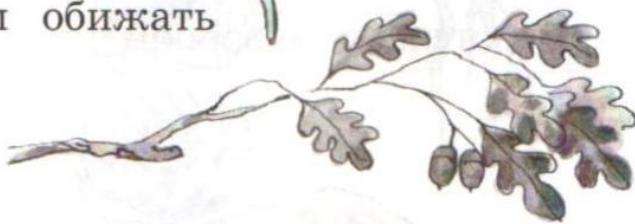
Не будем срывать



Не будем ломать



Не будем обижать



2. Нарисуй экологический знак к правилу.

Не будем ловить бабочек, шмелей, стрекоз и других насекомых.

