

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

**муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Юность» г. Белгорода**

на 01 сентября 2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Многопрофильное муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Юность» г. Белгорода осуществляет свою деятельность на основе комплексного потенциала образовательного процесса: обучения, воспитания и развития детей и подростков в целях создания условий для их личностного развития, адаптации в обществе, профессионального самоопределения.

При разработке учебного плана муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Юность» г. Белгорода, реализующего дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы, использовались следующие документы:

- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения), СанПиН 2.4.4. 3172-14, утвержденные главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 04.07.2014 года, зарегистрированными в Министерстве юстиции Российской Федерации 20.08.2014г., регистрационный номер 33660;
- Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы;
- Государственная программа «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы», утвержденная постановлением Правительства Белгородской области от 30 декабря 2013 года N 528-пп (в редакции постановлений Правительства Белгородской области от 01.03.2016 N 57-пп);
- Постановление Правительства Белгородской области от 22.07.2019 № 317-пп «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Белгородской области»;
- Устав и образовательная программа МБУДО «Юность».

Учебный план МБУДО «Юность» предусматривает осуществление образовательной деятельности в соответствии с Лицензией регистрационный № 8493 от 17 марта 2017 г. Вид образовательной

деятельности – «дополнительное образование», подвид – «дополнительное образование детей и взрослых».

Учебный план МБУДО «Юность» определяет: перечень, трудоемкость и распределение по периодам обучения учебных предметов (дисциплин), иных видов учебной деятельности (гл.1ст. 2 Федерального закон № 273-ФЗ).

Образовательная деятельность ведется по 4 направленностям:

- *естественнонаучной;*
- *художественной;*
- *туристско-краеведческой;*
- *социально-педагогической.*

Учебный план раскрывает последовательность и этапность образовательной деятельности в соответствии с возможностями и физиологическими особенностями учащихся, с установленными сроками и этапами подготовки, формами организации учебно-воспитательного процесса, **целью** которого является:

Создание условий для обеспечения доступности и равных возможностей получения обучающимися качественного дополнительного образования, раскрытия их творческого потенциала, формирования общей культуры и ценностных ориентаций личности.

Задачи:

- содействовать развитию у обучающихся мотивации к познанию, творчеству, труду и здоровому образу жизни посредством совершенствования содержания дополнительного образования (корректировка дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, разработка авторских программ, индивидуальных образовательных маршрутов) на основе применения актуальных технологий обучения;
- создать условия для приобщения обучающихся к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа;
- развить социально-воспитательный потенциал взаимодействия детей, педагогов, родителей в организации досуга по месту жительства;
- актуализировать реализацию личностно-ориентированного и проблемного подходов в обучении и развитии детей, создать условия для развития детей с особыми потребностями (одаренных детей и с ОВЗ);
- способствовать профессиональному самоопределению обучающихся;
- активизировать практическую воспитательную работу по толерантному отношению к окружающей действительности и воспитанию культуры здорового образа жизни;
- продолжить работу по развитию инновационной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в МБУДО «Юность», определяют стратегическое направление в развитии дополнительного образования художественной,

естественнонаучной, социально-педагогической и туристско-краеведческой направленностей и являются базовыми документами, включающими комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и аттестации, учебно-тематический план, содержание программы (гл.1 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Общее количество реализующихся программ – **58**, из них авторских программ – **30**, модифицированных – **26**, адаптированных – **2**. Годовая учебная нагрузка образовательных программ: 72, 144, 216, 288 часов в год; количество часов в неделю – 2, 4, 6, 8 часов соответственно.

Количественное соотношение образовательных программ в соответствии с направленностью

№	Направление деятельности	Образовательные программы
1.	Естественнонаучное	4
3.	Художественное	48
4.	Туристско-краеведческое	1
5.	Социально-педагогическое	5
Всего:		58

Из общего количества образовательных программ реализуются программы индивидуальной формы обучения – **4**; индивидуальные образовательные маршруты – **7**.

Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ осуществляется с учетом следующих принципов:

- дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа как базисный элемент системы дополнительного образования;
- свобода выбора дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и режима их освоения;
- соответствие дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ;
- разноуровневость (ступенчатость) дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы разработаны с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- *принципах обучения* (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- *формах и методах обучения* (активные методы обучения, нетрадиционные формы занятий, индивидуальные формы обучения и т.д.);
- *средствах обучения* (обеспечение необходимым оборудованием инструментами, материалами);
- *формах подведения итогов реализации образовательной программы*: (выставки, конкурсы, фестивали, соревнования, научно-исследовательские конференции, олимпиады и др.);
- *методах контроля и управления образовательным процессом* (аттестация, мониторинг результатов участия в конкурсах, соревнованиях и др.).

Этапы реализации образовательных программ с учетом возрастных категорий учащихся

Обеспечение непрерывности дополнительного образования и воспитания осуществляется через реализацию образовательных программ на всех этапах роста и развития обучающихся.

Реализация образовательных программ охватывает 4 этапа обучения:

I этап: возраст обучаемых – 5–6 лет (дошкольный возраст);

II этап: возраст обучаемых – 7–11 лет (младший школьный возраст);

III этап: возраст обучаемых – 12–15 лет (средний школьный возраст);

IV этап: возраст обучаемых – 16–18 лет (старший школьный возраст).

1. Первый этап – обучение детей *дошкольного возраста (5–6 лет)*.

На данном этапе работа направлена на развитие человека любознательного, эмоционального. Основная педагогическая задача на этом этапе: создать условия для появления у детей осознанной мотивации для выбора конкретного вида деятельности. Организационно-педагогическими формами вовлечения детей в активную познавательную деятельность являются массовые праздники, игры, конкурсы, Дни открытых дверей.

2. Второй этап – *работа с детьми младшего школьного возраста (7–11 лет)*.

Развитие человека увлеченного, выбирающего направления дальнейшей деятельности в МБУДО «Юность». На этом этапе ребенок проявляет интерес к определенному виду деятельности, к определенному педагогу, детскому коллективу. Ребенок на этой ступени выполняет задания, которые передает ему педагог, осваивая, таким образом, опыт деятельности по образцам. Цель педагога – увлечь ребенка, закрепить и развить у него мотивацию к заинтересовавшей его деятельности.

3. Третий этап – *работа с детьми среднего школьного возраста (12–15 лет)*.

Эта ступень имеет ярко выраженное познавательно-исследовательское направление. Учащийся старается сам увеличить объем знаний, становится исследователем. Интерес ребенка к знаниям становится все более личностным.

4. Четвертый этап – работа с детьми старшего школьного возраста (16–18 лет).

Деятельность на этом этапе можно назвать «созидательной». В дополнительном образовании – это созидание, творчество, когда возникает потребность сделать что-то свое, причем, интерес уже не угасает.

Содержание образовательной деятельности по направленностям

❖ **Программы художественной направленности** ориентированы на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей в выбранных видах искусства и включают в себя:

1) *программы по обучению декоративно-прикладному искусству*, которые предусматривают как развитие элементарных навыков владения приборами и инструментами, применяемыми в декоративно-прикладном искусстве, так и развитие умений создавать оригинальные произведения прикладного творчества. Программы предусматривают обширную выставочную, конкурсную деятельность детей, посещение музеев и выставок;

2) *программы обучения игре на музыкальных инструментах*:

предусматривают эстетическое, художественное, музыкальное развитие, а также овладение навыком игре на гитаре. Образовательный процесс осуществляется по традиционной схеме: знакомство с инструментом, разучивание музыкальных произведений различной степени сложности, проведение отчетных выступлений, с целью определения достигнутого уровня техники игры на инструменте, концертная и конкурсная деятельность;

3) *программы по изобразительному искусству*, которые направлены на развитие художественно-творческих способностей учащихся. Программный материал знакомит с графикой, техникой живописи, папье-маше, тиснением, бумажной пластикой и т.д. Дети обучаются сознательно использовать изобразительные и выразительные средства рисунка и живописи. Основные виды работ – рисование с натуры, по памяти, по наблюдению; композиционная и декоративная работа. Соотношение этих видов работы изменяется по годам обучения соответственно возрастным особенностям учащихся;

4) *программы по театральному искусству*, целью которых является развитие образного мышления, памяти, воображения, творческой активности, общительности и самостоятельности детей и направлены на развитие художественно-творческих способностей, работу по сценическому воплощению литературного материала. В рамках программ проводятся

беседы об искусстве, совместные просмотры спектаклей и их обсуждение, посещение выставок, творческие встречи с артистами.

5) *программы по хореографии* способствуют развитию творческой инициативы, воображению, формированию умения красиво двигаться и передавать художественный образ через музыку и движение, также осуществляется художественно-творческое и физическое развитие детей. Учебная деятельность включает постановочную и репетиционную работу.

Кроме того, программы несут информационную нагрузку, позволяющую осознанно ориентироваться в традициях народного искусства и наиболее полно выражать в танцах особенности национальной культуры народов России и мира;

6) *программы по вокальному искусству* направлены на музыкальное и творческое развитие детей, формированию вокальных навыков, развитие голоса и слуха. Учебные занятия способствуют общему музыкальному развитию, формируют музыкальную память, устанавливают координацию между слухом и голосом, учат пению по нотам, дают знания по музыкально-хоровому сольфеджио, правильному интонированию.

❖ Программы естественнонаучной направленности

Программы естественнонаучной направленности призваны расширить интерес к изучению и охране природы, формируют представления об экологической обстановке, изменениях в природной среде, вызывают интерес к исследовательской деятельности; привлекают детей к практическому участию в сохранении и восстановлении природы. Теоретические занятия проводятся в виде бесед, семинаров, игр, самостоятельной работы с литературой и электронными носителями. Практические занятия, кроме непосредственно практических работ, включают самостоятельные исследования на природных объектах и проектную деятельность.

❖ Программы туристско-краеведческой направленности

Программы направлены на развитие двигательной, функциональной и познавательной активности учащихся в укреплении их здоровья, психического и физического оздоровления организма в процессе туристско-познавательной деятельности. Программы призваны расширить знания по истории, культуре и традициям народов России и Белгородской области, народным промыслам, привлечь обучающихся к социальным инициативам по охране памятников культуры. Участие в походах и экскурсиях расширяет кругозор ребят, знакомит их с хозяйственной деятельностью региона, воспитывает любовь к Родине, прививает навыки самообслуживания, приучает к систематическому труду.

❖ Программы социально-педагогической направленности

Общеразвивающие программы социально-педагогической направленности предполагают взаимосвязанное коммуникативное и социокультурное развитие детей для подготовки к межкультурному общению. Содержание программного материала предполагает формирование информационной культуры, совершенствование умений владеть компьютером как средством решения практических задач и подготовке к активной полноценной жизни, работе в условиях технологически развитого общества, а также создание условий для творческого развития личности и ранней профессиональной ориентации учащихся в сфере компьютерных технологий. Программы направлены на социализацию учащихся, на овладение определенными организаторскими умениями и навыками, знакомство с основами правоведения, организацию интеллектуально-творческих мероприятий. Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы организации учебного процесса, выбираются приемы, способствующие определить дифференцированный подход к распределению заданий, распределяются временные рамки для изучения теоретического материала и совершенствования и закрепления практических умений и навыков.

Ожидаемые результаты освоения образовательных программ по этапам обучения

- 1 этап – освоение новых знаний, функциональная грамотность (представляется в количественных показателях на основе использования мониторинговых исследований).
- 2 этап – практико-ориентированный, развитие творческого воображения и мышления, художественной наблюдательности, получение разнообразного социального опыта (мониторинговые исследования, участие в конкурсных мероприятиях).
- 3 этап – воспроизведение интеллектуального потенциала за счет выявления, формирования и развития творческих и исследовательских интересов и способностей обучающихся (мониторинговые исследования, участие в конкурсных мероприятиях различного уровня).
- 4 этап – формирование социально значимых индивидуальных качеств личности, наличие мотивации к познанию и творчеству, готовность к гражданскому и профессиональному самоопределению.

Обоснование введения образовательных программ

МБУДО «Юность» при разработке учебного плана в значительной степени ориентируется на интерес общественности в осуществлении дополнительного образования, выступающий в качестве социального заказа и являющийся одним из условий доступности образования. Социальный заказ формируется со стороны детей, родителей и общеобразовательных учреждений города.

Исследование социального запроса на дополнительные образовательные услуги проводилось по следующим направлениям:

- социальный запрос со стороны родителей (законных представителей):

- социальный запрос на реализацию дополнительного образования по месту жительства;

- социальный запрос на реализацию дополнительного образования со стороны общеобразовательных учреждений.

Анализ социального опроса показал востребованность в детских объединениях художественной направленности: хореография, декоративно-прикладное творчество, вокал, изобразительное искусство, театральная деятельность, обучение игре на гитаре, а также выявил необходимость в совершенствовании и реализации следующих видов образовательных программ:

- программы естественнонаучной направленности;
- программы социально-педагогической направленности;
- программы туристско-краеведческой направленности.

Наиболее востребованными остаются дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы для детей младшего школьного возраста.

Аттестация учащихся

Контроль за освоением дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ проводится в соответствии с Положением о функционировании системы внутреннего мониторинга качества образования в МБУДО «Юность», Положением об аттестации учащихся МБУДО «Юность», мониторингом качества обучения по образовательным программам и включает в себя следующие формы:

вводная диагностика:

- для 1-го года обучения с 15 по 30 сентября;
- для 2-го и последующих лет обучения с 1 по 15 сентября;

промежуточная аттестация уровня обученности по программе за I полугодие с 15 по 25 декабря;

итоговая аттестация и аттестация уровня обученности по программе за учебный год с 15 по 31 мая.

В рамках реализации образовательных программ педагогами разработаны критерии оценки уровня обученности и средства контроля за уровнем освоения программы.

Аттестация обучающихся детских объединений может проводиться в следующих **формах:**

- собеседование (индивидуальное или групповое);
- контрольный опрос (устный или письменный);
- тестирование;
- наблюдение;
- контрольные или итоговые занятия;
- зачёт;
- защиты творческих работ и проектов;
- практические работы;

- интеллектуальные игры;
- викторины;
- конкурсы;
- выставочный просмотр;
- прослушивание;
- отчётные концерты и др.

Естественнонаучная направленность

№ п/п	Название детского объединения	Наименование образовательной программы	Ф.И.О. педагога	Индивидуальные занятия (кол-во часов)	Количество учебных часов							Количество учебных групп							Количество учащихся									
					1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	Всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего (с инд.)	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего		
1	2	3	4	5 6 7 8 9 10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
1.	«Живая планета»	«Живая планета»	Галич О.Г.							8					8		2											24
2.	«В гостях у природы»	«В гостях у природы»	Гусева Н.М							30					30		5											60
4.	«Я – эколог – исследователь»	«Я – эколог – исследователь»	Князева М.В.							8					8		2											30
5.	«Зеленая сказка»	«Зеленая сказка»	Кузнецова Н.В.							12					12		3											36
Итого										58					58		12											15 0

Художественная направленность

№ п/п	Название детского объединения	Наименование образовательной программы	Ф.И.О. педагога	Индивидуальные занятия (кол-во часов)	Количество учебных часов							Количество учебных групп							Количество учащихся									
					1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего (с инд.)	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего
1	2	3	4	5 6 7 8 9 10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	36
1.	«Радуга»	«Радуга»	Андреева Н.А.							8	16				24	2	4											72

2.	«Фантаз ёр»	«Фантаз ёр»	Антоно ва Д.Ю.							8	12					20	2	3					5	30	36					66
3.	«Творче ство и природа »	«Творче ство и природа » «Вышив ка лентами »	Антоно ва Т.А.							16	12					28	4	2					6	60	24					84
4.	«Караме льки»	«Караме льки», «Караме ль»	Бабченк о Т.С.		4					4	18			12		34		3			2		5		42		25			67
5.	«Краски -сказки»	«Краски -сказки»	Богаты рева П.С.							20						20	5						5	60						60
6.	«Умелы е ручки»	«Умелы е ручки»	Бровенк о С.И.							16	12					28	4	2					6	54	24					78
7.	«Капито шка»	«Капито шка»	Волобуе ва И.Н.							12	8					20	3	2					5	39	24					63
8.	«Сотвор чество»	«Сотвор чество»	Галустя н Л.Л.							20						20	5						5	60						60
9.	«Малень кие творцы»	«Малень кие творцы»	Гарбузо ва Н.И.							20	8					28	5	2					7	69	24					93
10.	«Сувени р»	«Сувени р»	Гусева И. В.							24						24	6						6	72						72
11.	«Изобра зительн ый мир Белогорь я»	«Изобра зительн ый мир Белогорь я»	Гусев Ю. В.							24						24	6						6	72						72
12.	«Мурзил ки»	«Мурзил ки»	Джан Элиф Халил И.							12	6					18	3	1					4	36	12					48
13.	«Альтаи р»	«Альтаи р» Инд. форма	Демино ва М.В.		10	6	8	8		32						32				1			1		5	3	4	4		16
14.	«Сольно	«Сольно	Должен	20	8					28						28	1						1	10	4					14

	е пение»	е пение»	ко Е.В.																								
15.	«Реал»	«Реал»	Индивидуальная форма	Дубровская Е.Ф.			2		2	4		12															
16.	«Реал»	«Реал»	«Пируэт»	Дубровская О.В.				4	4	4	12	6		8		34	1	2	1		1	5	15	24	10		
17.	«Волшебный лоскуток»	«Волшебный лоскуток»		Зотова Н.В.						8					8	2						2	24				
18.	«Бисероплетение»	«Бисероплетение»		Зыбина Е.Л.						28					28	7						7	90				
19.	«Реал»	«Реал»	«Пируэт»	Конасов Р.А.		4			4	16	6				26	4	1					5	57	12			
20.	«Духовой оркестр»	«Духовой оркестр»		Конопля В.М.	10				10	18					28	3						3	36				
21.	«Драйв»	«Драйв»		Костенко Т.И.					6		24			6		36	1		4		1	6	12	40		10	
22.	«Бусинка»	«Бусинка»		Крыжановская Е.В.					8	6	12				26	2	1	2				5	30	12	20		
23.	«Вернисаж»	«Вернисаж»		Крылов а В.А.						28					28	7						7	84				
24.	«Природа и фантазия»	«Природа и фантазия»		Кузнецова Н.В.						16					16	4						4	48				
25.	«Созвездие»	«Созвездие»		Лубенцова Е.И.			2	2		4		12	6		22			2	1			3		24	1		
26.	«Цветик-семицветик»	«Цветик-семицветик»		Лагутина О.И.					8	24					32	2	4					6	30	48			
27.	«Чародей»	«Чародей»		Македон Н.В.					8	12	12				32	2	2	2				6	30	24	20		

28.	«Агна»	«Агна»	Массол ьд Е.Д.							8	6	12	6				32	2	1	2	1				6	24	12	20	1	0		66	
29.	«Художе ственная вышивка »	«Художе ственная вышивка »	Медведе ва Е.Н.							24	4						28	6	1						7	80	12					92	
30.	«Театр – творчест во – дети»	«Театр – творчест во – дети»	Медведе ва З.П.							8							8	2							2	26						26	
31.	«Солны шко»	«Солны шко»	Михайл иченко М.О.							6	12	6					24	1	2	1					4	15	24	10				49	
32.	«Такая разная гитара»	«Такая разная гитара» Инд. форма	Нерубен ко Г.П.	26	6	4				36							36	1							1	13	3	2				18	
33.	«Играем в жизнь»	Играем в жизнь», «Малые театраль ные формы»	Ошнуро в Н.А.							8							8	2							2	24						24	
34.	«Палитра»	«Палитра»	Павлов а Т.П.							8		12	6				26	2		2	1				5	28		24	1	0		62	
35.	«Юный вокалист »	«Юный вокалист »	Пахомо ва Н.А.	8						8							8	1							1	4						4	
36.	«Волше бный калейдо коп»	«Волше бный калейдо коп»	Плужни кова И.Н.								24						24		4						4		46						46
37.	«Фантаз ия»	«Фантаз ия»	Полуни на А.Ю.							4	24						28	1	4						5	12	44					56	
38.	«Солнеч ная радуга»	«Солнеч ная радуга» «Лучик»	Прохор ова И.В.							4	8	8	6				26	1	2	2	1				6	12	24	20	1	0		66	
39.	«Вдохно вение»	«Вдохно вение»	Решетн икова Т.И.							12	6		12				30	3	1		2				6	45	12		2	4		81	
40.	«Кисточ	«Кисточ	Решетн							12	12						24	3	2						5	45	21					66	

Туристско-краеведческая направленность

№ п/п	Название детского объединения	Наименование образовательной программы	Ф.И.О. педагога	Индивидуальные занятия (кол-во часов)	Количество учебных часов							Количество учебных групп							Количество учащихся														
					1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	Всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего (с инд.)	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34

1.	«Патриоты Белогорья»	«Патриоты Белогорья»	Волобуева И.Н.							6					6		1				1		12				12
Итого										6					6		1				1		12				12

Социально-педагогическая направленность

№ п/п	Название детского объединения	Наименование образовательной программы	Ф.И.О. педагога	Индивидуальные занятия (кол-во часов)							Количество учебных часов							Количество учебных групп							Количество учащихся										
				1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего (с инд.)	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Всего
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
1.	«Королевство красивых слов»	«Королевство красивых слов»	Антонова Д.Ю.									8							8		2						2		27				27		
3.	«Интеллектуальные игры»	«Интеллектуальные игры»	Гордеев А.А.									4	12						16	1	2						3	1	24				36		
7.	«Новое поколение»	«Новое поколение»	Селюкова И.В.									8							8		2						2		24				24		
8.	«Интеллектуальные игры»	«Интеллектуальные игры»	Слюняев А.А.									20							20	5							5	6	0				60		
9.	«Юный лингвист»	«Юный лингвист»	Полянская И.А.									24							24		4						4		48				48		
10.	«Эрудит»	«Интеллектуальные игры»	Топилина С.А.									8							8		2						2		24				24		
12.	«Интеллектуальные игры»	«Интеллектуальные игры»	Дронов Е.В.									8							8		2						2		20				20		
Итого												24	68						92	6	14						20	7	16				23		
																																		9	

Всего	74	3 2	1 2	1 2	8	4	14 2	49 8	39 8	14 0	60	12	14		126 4	12 3	76	24	10 3	2		23 8	1 5 9 2	91 6	2 6 4	11 5	2 9	2 0		29 36
--------------	----	--------	--------	--------	---	---	---------	---------	---------	---------	----	----	----	--	------------------	---------	----	----	---------	---	--	-----------------	------------------	---------	-------------	---------	--------	--------	--	------------------

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности
Естественнонаучная направленность

№ п\\ п	Название программы/автор/пе- дагог доп. образования, реализующий программу	Название детского объединения	Тип	Срок реали- зации	Возраст обучаю- щихся	Уровень / предмет изучения	Год утвержд- ения	Место реализации
1.	«Живая планета» Галич О.Г.	«Живая планета»	авторская	2 года	6-13	базовый/ экология	2019	ПК «Алые паруса»
2.	«В гостях у природы» Гусева Н.М.	«В гостях у природы»	авторская	2 года	6-11	базовый/ биология	2019	ПК « Алье паруса», МБОУ СОШ № 43
4.	«Я – эколог – исследователь» Князева М.В.	«Я – эколог – исследователь»	модифицированн ая	3 года	12-16	продвинутый/ экология	2019	МБОУ СОШ № 39
5.	«Зеленая сказка» Кузнецова Н.В.	«Зеленая сказка»	модифицированн ая	3 года	7-14	базовый/ экология	2019	МБОУ СОШ 39, ПК «Радуга»

Художественная направленность

№ п\п	Название программы/автор/педагог доп. образования, реализующий программу	Название детского объединения	Тип	Срок реализации	Возраст обучающихся	Уровень / предмет изучения	Год утверждения	Место реализации
1.	«Радуга» Андреева Н.А.	«Радуга»	модифицированная	6 лет	6–10	базовый/ <i>ИЗО</i>	2019	МБОУ СОШ № 21
2.	«Фантазёр» Антонова Д.Ю.	«Фантазёр»	модифицированная	2 года	6–10	базовый/ декоративно-прикладное	2019	МБОУ СОШ № 21
3.	«Творчество и природа» Антонова Т.А.	«Творчество и природа»	авторская	2 года	7–12	базовый/ декоративно-прикладное	2019	ПК «Огонек»
4.	«Вышивка лентами» Антонова Т.А.	«Творчество и природа»	модифицированная	1 год	9–15	базовый/ декоративно-прикладное	2019	ПК «Огонек»
5.	«Карамельки» Бабченко Т.С.	«Карамельки»	авторская	5 лет	5–11	базовый/ хореография	2019	МБОУ СОШ № 21
6.	«Карамель» Бабченко Т.С.	«Карамельки»	авторская	5 лет	7–16	продвинутый/ хореография	2019	МБОУ СОШ № 21
7.	«Краски-сказки» Богатырева П.С.	«Краски-сказки»	модифицированная	2 года	7–11	базовый/ <i>ИЗО</i>	2019	МБОУ СОШ №33
8.	«Умелые ручки» Бровенко С.А.	«Умелые ручки»	авторская	2 года	7–12	базовый/ декоративно-прикладное	2018	ПК «Огонек»
9.	«Капитошка» Волобуева И.Н.	«Капитошка»	модифицированная	1 год	7–15	базовый/ декоративно-прикладное	2019	ПК «Алые паруса»
10.	«Сотворчество» Галустян Л.Л.	«Сотворчество»	модифицированная	1 год	7–17	базовый/ художественное слово	2019	Гимназия № 1
11.	«Маленькие творцы» Гарбузова Н.И.	«Маленькие творцы»	модифицированная	2 года	7–17	базовый/ декоративно-	2019	ПК «Радуга»

						<i>прикладное</i>		
12.	«Сувенир» Гусева И.В.	«Сувенир»	авторская	2 <i>года</i>	7–10	базовый/ <i>декоративно- прикладное</i>	2019	ПК «Алые паруса», МБОУ СОШ №43
13.	«Изобразительный мир Белогорья» Гусев Ю.В.	«Изобразительн ый мир Белогорья»	авторская	2 <i>года</i>	7–14	базовый/ <i>ИЗО</i>	2019	МБОУ СОШ №43
14.	«Мурзилки» Джан Элиф Халил И.	«Мурзилки»	авторская	2 <i>года</i>	6–13	базовый/ <i>ИЗО</i>	2019	МБОУ СОШ №29
15.	«Альтаир» Деминова М.В.	«Альтаир»	авторская	5 лет	7–17	базовый/ <i>обучение игре на гитаре</i>	2019	Гимназия №5, МБОУ СОШ №34
16.	«Сольное пение» Долженко Е.В.	«Сольное пение»	авторская	5 лет	7–17	базовый/ <i>вокал</i>	2019	ПК «Радуга»
17.	«Реал» Дубровская О.В. Дубровская Е.Ф. Конасов Р.А.	«Реал»	авторская	7 лет	6–18	многоуровневая (стартовый, базовый, продвинутый)/ <i>бальные танцы</i>	2019	МБОУ СОШ №17, МБОУ СОШ №39
18.	«Пирюэт» Дубровская О.В. Дубровская Е.Ф. Конасов Р.А.	«Реал»	модифицированна я	1 год	16–18	базовый/ <i>бальные танцы</i>	2018	МБОУ СОШ 39 МБОУ СОШ №17
19.	«Волшебный лоскуток» Зотова Н.В.	«Волшебный лоскуток»	авторская	2 <i>года</i>	8–13	базовый/ <i>декоративно- прикладное</i>	2019	МБОУ СОШ №7
20.	«Бисероплетение» Зыбина Е.Л.	«Бисероплетение	модифицированна я	1 <i>года</i>	6–18	базовый/ <i>декоративно- прикладное</i>	2019	ПК «Радуга»
21.	«Духовой оркестр» Конопля В.М.	«Духовой оркестр»	модифицированна я	3 <i>года</i>	10–18	базовый/ <i>обучение игре на духовых инструментах</i>	2019	МБОУ СОШ №21
22.	«Драйв» Костенко Т.И.	«Драйв»	авторская	6 лет	7–15	базовый/ <i>хореография</i>	2019	МБОУ СОШ №7
23.	«Бусинка»	«Бусинка»	авторская	3 год	7–14	базовый/	2019	МБОУ СОШ №7

	Крыжановская Е.В.					<i>декоративно-прикладное</i>		
24.	«Вернисаж» Крылова В.А.	«Вернисаж»	модифицированная	<i>1 год</i>	6–18	базовый/ <i>ИЗО</i>	2019	ПК «Радуга»
25.	«Природа и фантазия» Кузнецова Н.В.	«Природа и фантазия»	модифицированная	<i>1 год</i>	7–11	базовый/ <i>декоративно-прикладное</i>	2019	ПК «Радуга» МБОУ СОШ №39
26.	«Созвездие» Лубенцова Е.И.	«Созвездие»	авторская	<i>5 лет</i>	5–17	базовый/ <i>хореография</i>	2019	МБОУ Начальная школа-детский сад №44
27.	«Цветик-семицветик» Лагутина О.И.	«Цветик-семицветик»	авторская <i>рабочая (адаптированная) для обучающихся с ОВЗ</i>	<i>2 года</i> <i>1 год</i>	6–10 6–10	базовый/ <i>ИЗО</i> <i>ИЗО</i>	2018 2019	ПК «Огонек» МБДОУ №35 МБДОУ №35
28.	«Чародеи» Македон Н.В.	«Чародеи»	модифицированная	<i>3 года</i>	6–13	базовый/ <i>ИЗО</i>	2019	ПК «Алые паруса»
29.	«Агна» Массольд Е.Д.	«Агна»	авторская	<i>4 года</i>	7–18	базовый/ <i>хореография</i>	2019	МБОУ СОШ №21, МБОУ СОШ №33
30.	«Художественная вышивка» Медведева Е.Н.	«Художественная вышивка»	авторская	<i>2 года</i>	6–18	базовый/ <i>декоративно-прикладное</i>	2019	ПК «Радуга»
31.	«Театр – творчество – дети» Медведева З.П.	«Театр – творчество – дети»	модифицированная	<i>1 год</i>	1–10	базовый/ <i>театр</i>	2019	ПК «Радуга»
32.	«Солнышко» Михайличенко М.О.	«Солнышко»	авторская	<i>3 года</i>	5–12	базовый/ <i>хореография</i>	2019	ПК «Алые паруса»
33.	«Такая разная гитара» Нерубенко Г.П.	«Такая разная гитара»	модифицированная	<i>3 года</i>	8–14	базовый/ <i>обучение игре на гитаре</i>	2019	ПК им. В. Захарченко
34.	«Малые театральные формы» Ошнурев Н.А.	«Малые театральные формы»	модифицированная	<i>1 год</i>	7–12	базовый/ <i>театр</i>	2019	МБУДО «Юность»

35.	«Палитра» Павлова Т.П.	«Палитра»	авторская	<i>4 года</i>	7–12	базовый/ <i>ИЗО</i>	2019	«Шуховский лицей»
36.	«Юный вокалист» Пахомова Н.А.	«Юный вокалист»	модифицированна я	<i>1 год</i>	7–18	базовый/ <i>вокал</i>	2019	ПК «Радуга»
37.	«Волшебный калейдоскоп» Плужникова И.Н.	«Волшебный калейдоскоп»	авторская	<i>3 года</i>	7–14	многоуровневая (стартовый, базовый, продвинутый)/ <i>декоративно- прикладное</i>	2019	ПК им. В. Чеченева
38.	«Фантазия» Полунина А.Ю.	«Фантазия»	модифицированна я	<i>2 года</i>	7–11	базовый/ <i>декоративно- прикладное</i>	2019	«Шуховский лицей»
39.	«Солнечная радуга» Прохорова И.В.	«Солнечная радуга»	авторская	<i>4 года</i>	5–11	многоуровневая (стартовый, базовый, продвинутый)/ <i>хореография</i>	2019	МБДОУ №35
40.	«Лучик» Прохорова И.В.	«Солнечная радуга»	<u>адаптированная</u> для обучения детей с ОВЗ	<i>1 год</i>	5–7	базовый/ <i>хореография</i>	2019	МБДОУ №35
41.	«Вдохновение» Решетникова Т.И.	«Вдохновение»	модифицированна я	<i>4 года</i>	7–18	базовый/ <i>хореография</i>	2019	МБОУ СОШ № 4
42.	«Кисточка» Решетняк Т.М.	«Кисточка»	модифицированна я	<i>4 года</i>	7–12	базовый/ <i>ИЗО</i>	2019	«Шуховский лицей»
43.	«Природа и фантазия» Солодовникова Л.Б	«Природа и фантазия»	модифицированна я	<i>1 год</i>	6–12	базовый/ <i>декоративно- прикладное</i>	2019	Лицей №9
44.	«Дорогами прекрасного» Стуликова Н.А.	«Дорогами прекрасного»	авторская	<i>4 года</i>	7–11	многоуровневая (стартовый, базовый, продвинутый)/ <i>ИЗО</i>	2019	МБОУ СОШ №46
45.	«Stop кадр» Стуликова Н.А.	«Дорогами прекрасного»	модифицированна я	<i>1 год</i>	12–18	базовый/ <i>фото</i>	2019	МБОУ СОШ №46
46.	«Грация» Фролова М.В.	«Грация»	модифицированна я	<i>5 лет</i>	5–12	многоуровневая (стартовый,	2019	МБОУ СОШ №47

						базовый, продвинутый)/ <i>хореография</i> (<i>балльные танцы</i>)		
47.	«Фристайл» Фролова М.В.	«Грация»	авторская	3 года	7–18	продвинутый/ <i>хореография</i>	2019	МБОУ СОШ №47
48.	«Волшебный фоамиран» Шатала Н.В.	«Волшебный фоамиран»	модифицированна я	2 года	7–12	базовый/ <i>декоративно-</i> <i>прикладное</i>	2019	МБОУ СОШ №7
49.	«Народно- сценический танец» Ширяева М.А.	«Вереск»	авторская	3 года	6–15	многоуровневая (стартовый, базовый, продвинутый)/ <i>хореография</i>	2019	МБОУ СОШ № 21, 31

Туристско-краеведческая направленность

№ п\\ п	Название программы/автор/пед агог доп. образования, реализующий программу	Название детского объединения	Тип	Срок реали зации	Возраст обучаю щихся	Уровень / предмет изучения	Год утверже ния	Место реализации
2	«Патриоты Белогорья» Волобуева И.Н.	«Патриоты Белогорья»	авторская	2 года	10–14	Базовый/ <i>краеведение</i>	2019	ПК «Алые паруса»

Социально-педагогическая направленность

№ п\\ п	Название программы/автор/пе дагог доп. образования, реализующий программу	Название детского объединения	Тип	Срок реали зации	Возраст обучаю щихся	Уровень / предмет изучения	Год утверже ния	Место реализации

1.	«Королевство красивых слов» Антонова Д.Ю.	«Королевство красивых слов»	<u>авторская адаптированная</u> для обучения детей с ОВЗ	2 года	5–10	базовый/ <i>театр, худ. слово</i>	2019	МБОУ СОШ № 21
2.	«Королевство красивых слов» Антонова Д.Ю.	«Королевство красивых слов»	авторская	2 года	5–10	базовый/ <i>театр, худ. слово</i>	2019	МБОУ СОШ № 21
3.	«Интеллектуальные игры» Слюняев А.А. Гордеев А.А.	«Интеллектуальные игры»	модифицированная	2 года	7–15	многоуровневая (стартовый, базовый, продвинутый)/ <i>шахматы, шашки, нарды</i>	2019	ПК «Огонек», им. В.Чеченева, «Алые паруса»
	<i>Топилина С.А.</i>	«Эрудит»	<i>рабочая</i>	<i>1 год</i>	7–14		2019	ПК им. В. Чеченева
	<i>Дронов Е.В.</i>	«Интеллектуальные игры»	<i>рабочая</i>	<i>1 год</i>	6–10		2019	ПК им. В.Захарченко
4.	«Новое поколение» Селюкова И.В.	«Новое поколение»	авторская	2 года	7–11	многоуровневая (стартовый, базовый, продвинутый)/ <i>худ. слово</i>	2019	ПК «Алые паруса»
5.	«Юный лингвист» Полянская И.А.	«Юный лингвист»	модифицированная	2 года	7–13	базовый/ <i>английский язык</i>	2019	МБОУ СОШ №16, 33