

**Управление образования администрации г. Белгорода
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Юность» г. Белгорода**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Юность»

_____ **Т.А. Колупаева**

Приказ № ____ от «__» _____ 2020г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
краткосрочная программа
«МУРЗИЛКИ»**

направленность - художественная

возраст обучающихся - 7-10 лет

срок реализации программы - 6 недель

уровень - базовый

**составитель - педагог дополнительного
образования**

Джан Элиф Халил Ибрахимовна

г. Белгород, 2020

Дополнительная общеобразовательная краткосрочная программа
«Мурзилки»

вид: общеразвивающая

тип: авторская

направленность: художественная

уровень: базовый

Автор-составитель: Джан Элиф Халил Ибрахимовна

Краткосрочная программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы по обучению декоративно-прикладному творчеству «Мурзилки», утвержденной к реализации решением педагогического совета МБУДО «Юность» от 02.09.2019 г. Приказ № _80_ от «_02_» 09. 2019г

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Мурзилки» разработана в соответствии со
следующими нормативно - правовыми документами:

- Федеральным законом (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 (зарегистрирован 29.11.2018, № 52831);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Сан Пин 2.4.4.3172-14);
- Рекомендациями МП РФ по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с применением дистанционных технологий от 07.05.2020г. №ВБ-976/04;
- Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом МО РФ от 23.08.2017 №816 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ от 18.09.17г., регистрационный №48226);
- Приказом департамента образования Белгородской области от 24.03.2020г. №751 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительные общеобразовательные программы в условиях новой коронавирусной инфекции на территории Белгородской области;
- Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Юность» города Белгород;

Данная программа является краткосрочной, уровень обучения вводный (ознакомительный), срок реализации 6 недель, рассчитана на 42 часа. Программа предназначена для обучения детей декоративно-прикладному искусству от 7 до 10 лет, программа предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы в дистанционном режиме.

Актуальность программы - обусловлена тем, что творческая художественная деятельность обладает мощным развивающим потенциалом. Занятия декоративным творчеством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. В летний период у детей больше свободного времени, чтобы уделить развитию своих способностей, выполнить работы, которые станут украшением помещений или подарком для друзей, в условиях режима самоизоляции это способствует развитию и самозанятости детей. Важно научить детей передавать свои ощущения и представления об окружающем мире в самостоятельных творческих работах.

Отличительные особенности. Обучение проходит в дистанционной форме через современные средства коммуникации (VK, viber, электронная почта). Используется репродуктивных метод обучения в сочетании с творческо-поисковыми, когда дети учатся самостоятельно творчески оформлять изделие или же создавать новое, применяя полученные ранее навыки.

Адресат программы - предназначена для детей 7 - 10 лет в разновозрастных группах с переменным составом в период летних школьных каникул

- форма обучения - дистанционная через: VK, viber, электронная почта.

- режим занятий: занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

Объём программы: 42 часа.

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.)
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (тренинг, упражнения, лабораторные работы и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию

- репродуктивный - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
- исследовательский - самостоятельная творческая работа учащихся.

Цель – создание условий для саморазвития и самовыражения обучающихся в творческой деятельности посредством обучения основам декоративно-прикладного искусства

Задачи:

- обучить выполнению творческих работ в технике «канзаши»; плетению из атласных лент;
- обучить способам выполнения творческих работ из бумаги и фетра;
- обучить способности выражать свои замыслы цветовыми, графическими и пластическими средствами;
- способствовать развитию творческой фантазии детей;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, уважение к своему и чужому труду.

Форма занятий:

Дистанционная с применением современных коммуникационных средств – YouTube, Viber.

Ожидаемые результаты

По окончании обучения учащиеся должны знать и уметь:

1. Правила техники безопасности;
2. Инструменты и материалы, необходимые для работы;
3. Правильно оборудовать рабочий стол, подобрать материалы и инструменты для выполнения работы;
4. Рационально планировать свою работу при изготовлении изделия;
5. Практически выполнять работу различной сложности с применением различных вспомогательных материалов;
6. Составлять композицию;
7. Изготавливать изделие не только по примеру, но и применяя свою фантазию.

Учебно - тематический план

№	Название разделов и тем	Всего часов	теория	практика
1	Канзаши	8	2	6
1.1	Выполнение банта	2	1	1

1.2	Выполнение броши	2	-	2
1.3	Выполнение ободка	2	1	1
1.4	Выполнение ободка	2	-	2
2	Плетение фенечек	8	2	6
2.1	Плетение фенечки из атласных лент	2	1	1
2.2	Выполнение замочка	2	1	1
2.3	Плетение фенечки из мулине	2	-	2
2.4	Плетение фенечки из мулине	2	-	2
3	Цветы из гофрированной бумаги	14	2	12
3.1	Выполнение лепестков тюльпана	2	1	1
3.2	Выполнение листьев	2	-	2
3.3	Оформление букета	2	-	2
3.4	Выполнение лепестков розы	2	1	1
3.5	Выполнение лепестков розы	2	-	2
3.6	Выполнение листьев	2	-	2
3.7	Сборка букета роз	2	-	2
4	Фетр	10	3	7
4.1	Фигурка из фетра «Матрешка»	2	1	1
4.2	Фигурка из фетра «Птичка»	2	-	2
4.3	Фигурка из фетра «Птичка»	2	1	1
4.4	Фигурка из фетра «Оленёнок»	2	-	2
4.5	Фигурка из фетра «Оленёнок»	2	1	1
5	Итоговое занятие	2	-	2
Всего часов:		42	9	33

Содержание программы.

1. Канзаши (8 часов).

Теоретическая часть: изучение истории техники, изучение необходимых материалов.

Практическая часть: 1. Выполнение банта, 2. Выполнение броши, 3. Выполнение ободка.

2. Плетение фенечек (8 часов).

Теоретическая часть: изучение истории техники. Знакомство с необходимыми материалами.

Практическая часть: 1. Плетение фенечки из атласных лент, 2. Выполнение замочка, 3. Плетение фенечки из мулине.

3. Цветы из гофрированной бумаги (14 часов).

Теоретическая часть: знакомство с техникой и необходимыми материалами.

Практическая часть: 1. Выполнение лепестков тюльпана, 2. Выполнение листьев, 3. Оформление букета, 4. Выполнение лепестков розы, 5. Выполнение листьев, 6. Сборка букета роз.

4. Фетр (8 часов).

Теоретическая часть: знакомство с техникой и необходимыми материалами.

Практическая часть: 1. Выполнение фигурки «Матрёшка», 2. Выполнение фигурки «Птичка», 3. Выполнение фигурки «Оленёнок».

5. Итоговое занятие (2 часа).

Теоретическая часть: отсутствует.

Практическая часть: выставка работ.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2019-2020	1 июня	31 августа	7	21	42	3 раза в неделю по 2 часа

2.2 Условия реализации программы

Для реализации программы необходимы следующее оборудование:

1. Телефон с видеокамерой и выходом в Интернет.
2. Штатив.
3. Настольная лампа.
4. Программа для монтажа видео.
5. Хорошо проветриваемое и освещенное помещение.

2.2. Формы аттестации в дополнительном образовании – творческая работа, выставка.

2.3. Методические материалы - образцы работ, схемы, видеоролики, изображения.

Методическое обеспечение

В процессе занятий в рамках программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе. Вместе с такими методами, как рассказ, объяснение, беседа, задание, упражнение. Используются наглядно - иллюстративные: показ мультимедийной презентации, схем, демонстрация наглядных пособий, образцов, фотографий. Для осуществления занятий в дистанционной форме учащиеся обучаются по видео-урокам, которые записывает педагог и загружает на видео-портал YouTube.

Календарно-тематический план **«Мурзилки»**

№ п/ п	Дата	Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Ко л- во час ов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы	Индекс компетенции
					Теоретическая часть	Практическая часть			
Раздел 1. Канзаши – 8 часов									
1	01.06-07.06	1.1 Выполнение банта	Занятие сообщение (изучения) новых знаний, умений и навыков/занятие-знакомство	2	Знакомство с техникой, изучение необходимых материалов	Практическое изготовление банта из атласной ленты. Закрепление на резинку для волос	Формирование аккуратности, усидчивости	Атласные ленты, ножницы, клеевой пистолет, игла, нить, резинка для волос	ИК 1 ИК 4 СТК 1 СТК 3
2	01.06-07.06	1.2 Выполнение броши	Занятие применения новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество	2	Поиск наглядных пособий	Практическое выполнение броши. Закрепление на основе	Воспитание трудолюбия, творческой активности	Атласные ленты, ножницы, клеевой пистолет, игла, нить, основа для броши	ИК 1 ИК 4 СТК 1 СТК 3
3	01.06-07.06	1.3 Выполнение ободка	Занятие применения	2	Поиск наглядных	Изготовление цветов и	Воспитание трудолюбия,	Атласные ленты, ножницы,	ИК 1 ИК 4

			новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество		пособий. Изучение способов изготовления цветов канзаши	лепестков для ободка	творческой активности	клеевой пистолет, игла, нить, ободок	СТК 1 СТК 3
4	08.06-14.06	1.4 Выполнение ободка	Занятие закрепления новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество	2	Изучение способов сборки работы	Практическое выполнение ободка для головы. Закрепление цветка на основе ободка	Формирование мелкой моторики, аккуратности	Атласные ленты, ножницы, клеевой пистолет, игла, нить, ободок	ИК 4 СТК 1 ОК 3 СТК 3
Раздел 2. Плетение фенечек – 8 часов									
5	08.06-14.06	2.1 Плетение фенечки из атласных лент	Занятие сообщение (изучения) новых знаний, умений и навыков/занятие-знакомство	2	Знакомство с техникой. Изучение необходимых материалов	Практическое знакомство с новой техникой	Воспитание трудолюбия, творческой активности	Атласные ленты, ножницы, спичка или зажигалка (для опаливания ленты)	ИК 1 ИК 4 СТК 1
6	08.06-14.06	2.2 Выполнение замочка	Занятие применения новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество	2	Изучение способа изготовления замочка	Начало работы. Изготовление замочка из пуговицы	Формирование мелкой моторики, аккуратности	Пуговица, нитки мулине, ножницы, булавка, схема	ИК 4 СТК 1 ОК 3

7	15.06-21.06	2.3 Плетение фенечки из мулине	Занятие применения новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество	2	Выбор схемы. Изучение обозначений на схеме	Изучение схемы. Продолжение выполнения фенечки из мулине	Формирование аккуратности, усидчивости	Пуговица, нитки мулине, ножницы, булавка, схема	ИК 4 СТК 1 ОК 3
8	15.06-21.06	2.4 Плетение фенечки из мулине	Занятие закрепления новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество	2	Изучение способа фиксации нитей	Завершение выполнения фенечки. Закрепляем нити	Воспитание трудолюбия, творческой активности	Пуговица, нитки мулине, ножницы, булавка, схема	СТК 1 ОК 3 КЛС 1

Раздел 3. Цветы из гофрированной бумаги – 14 часов

9	15.06-21.06	3.1 Выполнение лепестков тюльпана	Занятие сообщение (изучения) новых знаний, умений и навыков/занятие-знакомство	2	Знакомство с техникой. Изучение наглядных пособий и необходимых материалов	Практическое выполнение лепестков тюльпана. Фиксирование лепестков на шпажке	Воспитание трудолюбия, творческой активности	Гофрированная бумага, ножницы, скотч, клей ПВА, шпажки	ИК 1 СТК 1 ОК 3
10	22.06-28.06	3.2 Выполнение листьев	Занятие сообщение (изучения) новых знаний, умений и навыков/занятие-знакомство	2	Изучение способа формирования листьев	Изготовление листьев для тюльпана, фиксирование к цветку	Формирование мелкой моторики, аккуратности	Гофрированная бумага, ножницы, скотч, клей ПВА, шпажки	СТК 1 ОК 3 КЛС 1
1	22.06-	3.3 Оформление	Занятие	2	Изучение	Сборка	Формирование	Гофрированная	СТК 1

1	28.06	букета	закрепления новых знаний, умений и навыков/заняти е-творчество		способов оформления букета	букета. Оформления работы в упаковочную бумага или цветочный горшок	аккуратности, усидчивости	бумага, ножницы, скотч, клей ПВА, шпажки, цветочный горшок или упаковочная бумага	ОК 3 КЛС 1
1 2	22.06- 28.06	3.4 Выполнение лепестков розы	Занятие сообщение (изучения) новых знаний, умений и навыков/заняти е-знакомство	2	Знакомство с техникой. Изучение наглядных пособий и необходимых материалов	Практическое выполнение лепестков тюльпана.	Воспитание трудолюбия, творческой активности	Гофрированная бумага, ножницы, скотч, клей ПВА, шпажки	ИК 1 СТК 1 ОК 3
1 3	29.06- 05.07	3.5 Выполнение лепестков розы	Занятие сообщение (изучения) новых знаний, умений и навыков/заняти е-знакомство	2	Поиск наглядных пособий- изображений роз.	Фиксировани е лепестков на шпажке при помощи нити или скотча	Воспитание трудолюбия, творческой активности	Гофрированная бумага, ножницы, скотч, клей ПВА, шпажки	СТК 1 ОК 3 КЛС 1
1 4	29.06- 05.07	3.6 Выполнение листьев	Занятие сообщение (изучения) новых знаний, умений и навыков/заняти е-знакомство	2	Поиск наглядных пособий- изображений роз. Знакомство со способами	Изготовление листьев для роз, фиксирование к цветку	Формировани е мелкой моторики, аккуратности	Гофрированная бумага, ножницы, скотч, клей ПВА, шпажки	СТК 1 ОК 3 КЛС 1

					изготовления листьев розы				
1 5	29.06- 05.07	3.7 Сборка букета роз	Занятие закрепления новых знаний, умений и навыков/заняти е-творчество	2	Поиск наглядных пособий	Сборка цветов в единый букет. Оформление работы в цветочном горшке	Формирование аккуратности, усидчивости	Гофрированная бумага, ножницы, скотч, клей ПВА, шпажки, цветочный горшок	СТК 1 ОК 3 КЛС 1

Раздел 4. Фетр – 10 часов

1 6	17.08- 23.08	4.1 Фигурка из фетра «Матрешка»	Занятие сообщение (изучения) новых знаний, умений и навыков/заняти е-знакомство	2	Знакомство с новой техникой. Изучение необходимых материалов	Практическое знакомство с новой техникой. Вырезание по шаблону деталей и склейка при помощи клея Момент	Воспитание трудолюбия, творческой активности	Фетр, ножницы, простой карандаш, шаблон, клей момент, шнурок	ИК 1 СТК 1 ОК 3
1 7	17.08- 23.08	4.2 Фигурка из фетра «Птичка»	Занятие применения новых знаний, умений и навыков/заняти е-творчество	2	Поиск наглядных пособий	Вырезание по шаблону деталей и склейка при помощи клея Момент	Формировани е мелкой моторики, аккуратности	Фетр, ножницы, простой карандаш, шаблон, клей момент, шнурок	ИК 1 СТК 1 ОК 3
1 8	17.08- 23.08	4.3 Фигурка из фетра «Птичка»	Занятие применения	2	Поиск наглядных	Завершение выполнения	Формировани е мелкой	Фетр, ножницы, простой	СТК 1

			новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество		пособий	работы. Украшаем работу	моторики, аккуратности	карандаш, шаблон, клей момент, шнурок	ОК 3
19	24.08-30.08	4.4 Фигурка из фетра «Оленёнок»	Занятие применения новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество	2	Изучение разновидностей стежков	Практическое изучение стежков. Вырезание деталей по шаблону	Формирование аккуратности, усидчивости	Фетр, ножницы, простой карандаш, шаблон, клей момент, шнурок, нитки мулине, игла, игольница	ИК 1 СТК 1 ОК 3 СТК 3
20	24.08-30.08	4.5 Фигурка из фетра «Оленёнок»	Занятие закрепления новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество	2	Поиск наглядных пособий.	Сборка всех деталей. Украшаем работу	Формирование аккуратности, усидчивости	Фетр, ножницы, простой карандаш, шаблон, клей момент, шнурок, нитки мулине, игла, игольница	СТК 1 ОК 3 СТК 3
Раздел 5. Итоговое занятие – 2 часа									
21	24.08-30.08	5.1 Итоговое занятие	Занятие закрепления новых знаний, умений и навыков/занятие-творчество	2	Подведение итогов по пройденной программе	Выставка работ	Воспитание трудолюбия, творческой активности	Выполненные работы	УПК 3 СТК 1 ОК 3

Список литературы для педагога:

1. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. М., 2011.
2. Столяренко А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие / А.М. Столяренко.- М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004.-423с. Содержание пособия основано на современных достижениях отечественной и мировой психологии и педагогики.
3. Ломов С.П., Аманжолов С.А. Методология художественного образования: Учебное пособие. МПГУ, 2011.
4. Проснякова, Т. Н. Уроки творчества. 2007.
5. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2009.

Список литературы для обучающихся:

1. Базулина А., Новикова И. Бисер. – М.: Академия развития, 2007.
2. Донателла Чиотти. Королевские украшения своими руками. – М.: Мир книги, 2007.
3. Проснякова Т. Н. Уроки творчества. 2007.
4. Румянцева Е.А. Необычное плетение. – М.: Дрофа, 2008.
5. Цирулик Н. А. Т. Н. Проснякова. Уроки творчества. 2006.